

Город

Открылось первое электродепо Новой Москвы «Столбово»



с. 2

Поздравляем

Архитекторы станций «Тютчевская» и «Корниловская» стали лауреатами награды «Проект года»



с. 3

Здоровье

Уникальная гибридная операция в ММКЦ «Коммунарка» спасла жизнь пациенту



с. 4

Наш район

Дети вырастили сад и огород на площади Туве Янссон

с. 5



№ 12 (13) | 22 августа 2025

Информационно-аналитическая газета района Коммунарка города Москвы

КОММУНАРКА



Первые автомобили проехали по новому участку магистрали 15 августа

Сергей Собянин открыл новую дорогу

Запущено движение на предпоследнем участке магистрали Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе от улицы Эдварда Грига до улицы Поляны.



На отрезке трассы обустроили подземные и надземные пешеходные переходы, установили шумозащитные экраны и остановочные павильоны.

– Новый участок дороги позволит автовладельцам сократить время в пути и разгрузит улицу Потаповская Роща в районе жилого комплекса «Белые ночи», – отметил глава муниципального округа Коммунарка Василий Долженков.

Строители приступили к работе над заключительным фрагментом участка от улицы Поляны до Вар-

шавского шоссе. Здесь будет построено и реконструировано 14 километров дорог.

Напомним, в августе 2024 года специалисты завершили первый этап создания магистрали. После этого запустили автомобильное движение на участке до улицы Эдварда Грига, включающем путепровод протяжённостью 101 метр. Окончание проекта запланировано на 2026 год.

Юлия ГОНЧАРОВА ■

Фото Владимира НОВИКОВА, Пресс-служба Мэра и Правительства Москвы

«Новый участок дороги позволит автовладельцам сократить время в пути и разгрузит улицу Потаповская Роща»

Дословно

Уважаемые жители района Коммунарка!

Сегодня, 22 августа, мы отмечаем один из главных отечественных праздников – День Государственного флага Российской Федерации! От всего сердца поздравляю каждого из вас с днём рождения символа нашей Родины!

Фото управы района Коммунарка



История этой даты берёт своё начало в 1991 году, когда над Белым домом в Москве впервые, в знак важных для страны перемен, был торжественно поднят новый трёхцветный российский флаг. Этот день стал вехой, ознаменовавшей возрождение России, её твёрдое намерение следовать курсом демократии, стремление к развитию и процветанию.

Наш триколор – это не просто стяг, но зримое воплощение единства народа, неиссякаемой силы и величия нашей страны. Белый цвет символизирует благородство помыслов и чистоту души, синий – бескрайнее мирное небо, честность и непоколебимую верность, а красный – несокрушимую силу духа, отвагу и кровь, пролитую поколениями защитников за свободу и независимость нашего Отечества.

Флаг России сопровождает самые значимые мгновения нашей жизни. Он украшает все государственные учреждения, развевается на военных парадах и спортивных аренах, встречает наших космонавтов с орбиты. Наконец, каждое утро, изо дня в день, его поднимают во всех школах нашей страны.

Для любого гражданина России флаг – знак принадлежности к великому государству, к его истории и культуре. Это напоминание о важности единства и патриотизма, о нашей ответственности за будущее.

В этот замечательный праздничный день я хочу пожелать всем жителям нашего района благополучия, мира, спокойствия и согласия. Пусть над нами всегда развевается наш триколор – символ свободной, независимой и процветающей России!

Глава управы района Коммунарка Александр АЛЯБЬЕВ ■

Книги с доставкой в парк

Все три летних месяца в Коммунарке по программе «Лето в Москве» работает передвижная библиотека. В Липовом парке дети и взрослые могут не только взять рассказ, роман или повесть, но и поучаствовать в конкурсах, викторинах и мастер-классах.

Вечером 14 августа у припаркованного на аллее парка автомобиля шум и гам. Детвора столпилась на входе, чтобы принять участие в лотерее. Разыгрываются книжки. И не вздумайте сказать, что время чудесных сказок и повестей прошло. В это никто не поверит! В радостной суете, полной надежд и приятных сюрпризов, детишки по очереди крутят барабан, вытягивают записочки с вопросами, зачитывают и отвечают. «Какая мужская одежда изображена на русском крестьянине XIX века?», «Какой

головной убор на русской замужней красавице времён древней Руси?». Ответы сыплются тут же: «рубаха», «кокошник»... Далее отрывается корешок, складывается в пустой бочонок с подписанным номерком, и уже через час – долгожданный розыгрыш. Крутится барабан, откуда достаются теперь уже корешки с номерами участников. Дети в награду получают книги с историями про любимых героев из Простоквашино. Неподдельное счастье на лицах!

Если подняться внутрь, здесь посетителей встречает настоящая биб-

лиотека. В салоне, как в читальном зале, стеллажи книг, на которых классики и современники – не только для детей, но и для взрослых. Литература на любой вкус: от фэнтези, бестселлеров, детективов и другого нон-фикшн до Пушкина, Гоголя, Толстого, Стругацких, Брэдли, Диккенса...

Читайте продолжение на стр. 7

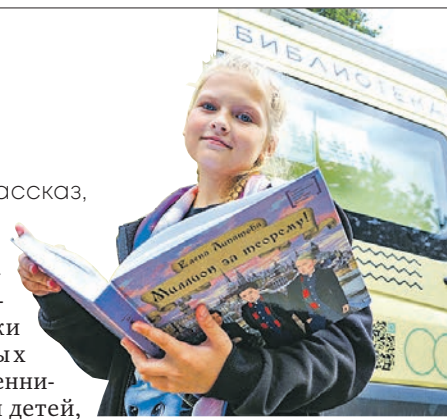


Фото Александра КОРНЕЕВА

«Литература на любой вкус: от фэнтези, бестселлеров, детективов и другого нон-фикшн до Пушкина, Гоголя, Толстого, Стругацких, Брэдли, Диккенса»

В 1991 году

над Белым домом в Москве впервые, в знак важных для страны перемен, был торжественно поднят новый трёхцветный российский флаг

« Инженерное направление

откроется в школе № 547. Углубить знания по математике смогут ученики пятых и sixth классов



I Город

Первое электродепо ТиНАО открылось в Коммунарке

Его оснастили самым современным оборудованием, которое позволит качественно и эффективно обслуживать составы Троицкой линии Московского метрополитена.

Электродепо «Столбово» расположено между Ивановским прудом и улицей Василия Ощепкова – с южной стороны автомагистрали Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе. На участке площадью 15,8 гектара возведено более 50 зданий и сооружений общей площадью около 100 тысяч квадратных метров. Длина путей депо превысила 12 километров. «Для сотрудников создали комфортные условия – от столовой и медпункта до спортивного зала и комнат отдыха. После выхода на проектную мощность здесь появится больше 1500 рабочих мест со стабильным доходом и социальными гарантиями», – отметил Мэр Москвы Сергей Собянин в своём телеграм-канале.

Выезд и заезд подвижного состава на Троицкую линию из электродепо «Столбово» будет осуществляться по соединительной ветке за станцией «Новомосковская». С Сокольнической линией электродепо «Столбово» соединено тремя ветками от перегонных тоннелей со стороны станций «Потапово» и «Новомосковская», что позволит выдавать составы сразу в обе стороны.

В первые годы работы электродепо «Столбово» будет обслуживать поезда Троицкой линии метро. Сегодня это самая молодая линия метро: 15,5 километра путей, семь станций и две пересадки – на Большую кольцевую и Сокольническую линии.



«Открытие «Столбова» очень важно и своевременно. В сентябре планируем запустить новый участок Троицкой ветки от «Новаторской» до «ЗИЛа». Благодаря вводу депо время ожидания поездов на линии станет ещё меньше», – написал Сергей Собянин в своём телеграм-канале.

Подвижной состав Троицкой линии состоит из поездов современной серии «Москва-2024». До открытия депо «Столбово» их временно обслуживало электродепо «Замоскворецкое» 1969 года постройки, мощности которого теперь будут высвобождены для обслуживания подвижного состава Большой кольцевой линии.

По материалам Mos.ru ■

До открытия депо «Столбово» поезда «Москва-2024» временно обслуживало электродепо «Замоскворецкое»



« В 12 домах района,

расположенных в Воскресенском и в посёлке завода Мосрентген, пройдёт проверка газового оборудования

« Пешеходную зону благоустроят

перед образовательной площадкой «Новая звезда» школы № 2070

I Лучшее детям

Новый учебный год, новая школа

Образовательное учреждение на улице Трёхполье в ЖК «Саларьево Парк» получило заключение о соответствии. Здание площадью 21 тысяча квадратных метров спроектировано с учётом современных требований и вошло в состав комплекса «Школа № 2094». Здесь будут учиться 1150 ребят.

Школьников встретят просторные учебные классы и лабораторные кабинеты для изучения моделирования и робототехники, классы с оборудованием для проведения химических, физических и биологических исследований,

два спортзала, актовый зал, кабинет для занятий драмкружка и хореографии, а также большое медиапространство.

– В школе спроектирована большая библиотека. Читальные залы расположены в помещениях с большими витражными окнами, обеспечивающими хорошее освещение. Здесь собрана богатая коллекция книг, учебных пособий и электронных ресурсов. Новая школа обеспечит качественное образование и создаст комфортные условия для развития талантов и интересов детей, – отметил депутат Мосгордумы Александр Козлов.

Территория также полностью обустроена. Тут находятся спортивная

«

Новая школа обеспечит качественное образование и создаст комфортные условия для развития талантов и интересов детей



В здании оборудованы кабинеты для изучения моделирования и робототехники, а также химическая, физическая и биологическая лаборатории



зона с футбольным полем, баскетбольной площадкой и воркаутом, а также локация для занятий по ботанике с клумбами для растений.

Торжественное открытие нового корпуса школы № 2094 состоится 1 сентября.

Юлия ГОНЧАРОВА
Фото управы района
Коммунарка

I Инфраструктура

Поедем в посёлок завода Мосрентген без пробок

Открылось движение по дорожной сети у станции метро «Корниловская». Специалисты проложили около 6,2 километра дорог с выездами на Калужское шоссе и путепроводом.

Начались работы ещё в 2022 году. Строителям пришлось переложить 64 километра коммуникаций, перенести высоковольтную ЛЭП-500, переключить газ – всё успели сделать в срок.

– Новая улично-дорожная сеть позволит транспорту быстрее добираться до конечного пункта и создавать новые автобусные маршруты к станциям метро. С открытием дорог вблизи станции «Корниловская» время движения снизится с 20 до 5 ми-

нут, а путь сократится на 2,5 километра, – прокомментировал депутат Мосгордумы Александр Козлов.



Развязка состоит из трёх путепроводов, один из которых разгружает Калужское шоссе, создавая его дублёр. Второй путепровод соединяет станции метро «Тютчевская» и «Корниловская», обеспечивая удобный подъезд к обеим, а третий улучшает дорожную ситуацию на пересечении с улицей Адмирала Корнилова. Новый объект снизит загруженность на внешней стороне МКАДа и Калужского шоссе в сторону области.

Юлия ГОНЧАРОВА
Фото управы района
Коммунарка

Улично-дорожная сеть позволит создать новые маршруты до метро

I Экология

Чистоту воздуха возьмут под контроль

Специалисты ГПБУ «Мосэкомониторинг» установят в Коммунарке автоматическую станцию контроля загрязнения атмосферы. Это позволит оперативно выявлять возможные источники загрязнения. Техническое сооружение разместится вблизи ЖК «Испанские кварталы».

Подготовительные работы уже начались. Специалисты определяют оптимальное место размещения оборудования, точки подключения к инженерным системам и оформляют разрешительные документы.

– На территории района располагаются промышленные здания, которые в процессе производства могут

выбрасывать в атмосферу вредные вещества. По обращениям жителей провели проверку и выявили нарушения, зафиксированные Межрайонной природоохранной прокуратурой Москвы. Чтобы взять на постоянный контроль ситуацию с примесями и запахами в воздухе, было принято решение об установке оборудования для постоянного мониторинга, –

отметил депутат Коммунарки Николай Садов.

Автоматическая станция будет непрерывно отслеживать основные показатели качества воздуха, включая содержание угарного газа, оксидов азота и взвешенных частиц. Полученные данные со станции будут доступны всем желающим на сайте «Мосэкомониторинга», что позволит жителям отслеживать экологическую обстановку в районе.

Юлия ГОНЧАРОВА ■



После подключения станции

с данными о составе воздуха можно будет ознакомиться на сайте «Мосэкомониторинга»

« Новый путепровод

с уникальной подсветкой соединит Бачуринскую и Бартеневскую улицы

« Переход высотой 14 метров

появится в этом году у метро «Корниловская». Специалисты приступили к остеклению фасадов

« Последнее жильё по реновации

расселено в посёлке Мосрентген. Его владелец получит квартиру в доме на улице Кварцевая

Дороги

Путепровод построят в Коммунарке

Он соединит Бачуринскую и Бартеневскую улицы, сообщил Мэр столицы Сергей Собянин.

полагает подсветку, интегрированную в специально созданные ниши на опорах дорожного объекта. Также специалисты дополняют его мачтами освещения, расположенными вдоль проезжей части.

«Свет будет мягким, рассеянным. Он подчеркнёт архитектурные формы в тёмное время суток, не создавая при этом слепящего эффекта для водителей и пешеходов», – рассказал Сергей Собянин.

Планируется, что путепровод органично впишется в городской пейзаж и станет не только функциональным, но и безопасным, эстетически привлекательным сооружением.

Дарья СОКОЛОВА
Foto Mos.ru



Новый путепровод планируется в четыре полосы – по две в каждую сторону. Он соединит Бачуринскую и Бартеневскую улицы. «Будет проще добираться в Южное Бутово, разгрузятся Калужское шоссе и дороги Новомосковского административного округа столицы. У объекта запланированы четыре полосы для автомобильного движения – по две в каждую сторону», – написал Мэр Москвы в своём телеграм-канале.

Уточняется, что особое внимание архитекторы уделят освещению путепровода. Проектное решение пред-



Проектное решение предполагает подсветку, интегрированную в ниши на опорах путепровода

Будет проще добираться в Южное Бутово, разгрузятся Калужское шоссе и дороги Новомосковского административного округа столицы

Переход достроят уже в этом году



Меняемся к лучшему

Остекляют переход у метро «Корниловская»

Специалисты приступили к монтажу фасадов надземного пешеходного перехода через улицу Адмирала Корнилова. Его возводят возле северного вестибюля станции «Корниловская» как часть будущего транспортно-пересадочного узла.

Возведение основного каркаса двухэтажного перехода завершено. Строители приступили к отделочным работам.

«После открытия объекта пешеходы смогут комфортно и безопасно добираться до станции метро, минуя пересечение улицы с плотным транспортным потоком грузовых автомобилей к оптово-розничному продовольственному центру. Новый переход шириной 4,5 метра соединится с существующим пешеходным мостом через Калужское шоссе», – поделился депутат района Коммунарка Петр Ложковой.

Двухэтажный пешеходный переход высотой около 14 метров выполнят в современном стиле: стеклянные фасады, гранитные плиты и красные вертикальные ламели.

Объект планируют достроить до конца 2025 года.

Дарья СОКОЛОВА
Foto управы района Коммунарка

После открытия объекта пешеходы смогут комфортно и безопасно добираться до станции метро, минуя пересечение улицы с плотным транспортным потоком

Они стали победителями ежегодного конкурса «Лучший реализованный проект в области строительства» в самой престижной номинации «Проект года». Награду получили проектировщики станций «Новаторская», «Университет Дружбы Народов», «Корниловская», «Генерала Тюленева», «Тютчевская». Это главная премия в сфере строительства, учреждённая Департаментом градостроительной политики в 2000 году. Торжественная церемония, приуроченная ко Дню строителя, прошла во дворце гимнастики Ирины Винер-Усмановой в Лужниках. Награды вручал мэр столицы Сергей Собянин.

«Московские строители за последние годы, пройдя огромный путь от хрущёвского, брежневского и постсоветского периодов, наконец-то почувствовали реальную гордость за то, что они создают объекты не просто качественные, а уникаль-



Поздравляем

В лучших традициях

Пять станций Троицкой линии метро удостоены премии Правительства Москвы.

Награду получили проектировщики станций «Новаторская», «Университет Дружбы Народов», «Корниловская», «Генерала Тюленева», «Тютчевская»



ные, мирового уровня, которыми точно будут гордиться и они, и их дети, и внуки, и все последующие поколения», – отметил глава города.

Победителей определяла конкурсная комиссия, в состав которой вошли министры правительства, руководители столичных департаментов, ведомств и учреждений. Также

в голосовании на платформе «Активный гражданин» принимали участие москвичи. Мнения экспертов и общественности совпали. Победителем стали архитекторы и строители инженерингового холдинга «Мосинжпроект», работавшие над станциями Троицкой линии.

Большинство жителей Коммунарки уже оценили достоинства каждой из них. На «Тютчевской» так и проносятся любимые строки «Есть в осени



первоначальной / Короткая, но дивная пора...». Станция метро «Корниловская» передаёт прелесть сочных красок московских осенних парков. Архитекторы и строители остались верны лучшим традициям столичных метростроителей и привнесли в новые станции ту же неповторимость в сочетании с новейшими достижениями современности.

Виталий ЛЕСНИЧИЙ
Foto Mos.ru

Станция мелкого заложения «Тютчевская» расположена в Коммунарке

МИНИМАЛЬНЫЙ РАЗРЕЗ – МАКСИМАЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

К сосудистым хирургам с жалобами на пульсирующее образование в брюшной полости и боли в правой ноге, усиливающиеся в покое, обратился 73-летний мужчина. С помощью ультразвукового исследования, компьютерной томографии и КТ-ангиографии у него была выявлена аневризма брюшной аорты с расширением до 55 миллиметров и ишемическое поражение бедренной артерии. Ситуацию осложняли сопутствующие заболевания: сахарный диабет второго типа, сердечная недостаточность со сниженной фракцией выброса, а в прошлом – инфаркт. Учитывая сопутствующие заболевания и высокий анестезиологический риск, было принято решение о гибридном подходе с участием команды эндоваскулярных хирургов.

– Мы предложили пациенту малоинвазивное эндоваскулярное вмешательство – эндопротезирование брюшного отдела аорты доступом через бедренные артерии, – объяснил Амро Захарович. – Это высокотехнологичный, гибридный метод. Обычная полостная операция длится около шести часов, а здесь мы справились за полтора часа. Операция относится к малотравматичным: она не требует обширного разреза на животе, как при традиционном протезировании аорты. Соответственно и восстановление идёт быстрее. Мы не говорим, что открытая операция – это плохой метод, но учитывая осложнения, которые есть у мужчины, малотравматичный метод имел показания.

ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА СЛУЖБЕ МЕДИКОВ

Операция эндопротезирования аорты – высокотехнологичная помощь. Делают её и в других медицинских учреждениях города: Первой Градской больнице, Институтах Вишневецкого и Бурденко. В «Коммунарке» её проводили впервые, но теперь готовы выполнять её и для других пациентов.

– Это новая технология для России, – говорит врач. – Например, в Первой Градской она используется менее двух лет. В Европе же такие операции уже проводят в экстренном порядке. У нас пока это на стадии обсуждения – очень перспективное направление развития сердечно-сосудистой хирургии.

Показания к малоинвазивному вмешательству имеют тяжёлые пациенты. Полостные операции могут вызывать у них высокий риск летальности. В основном это пожилые люди в возрасте 75-80 лет.

– Если у человека есть онкологическое заболевание, это тоже показание, – объясняет Салех. – Например, при онкологии поджелудочной же-



После проведения гибридной операции

восстановился кровоток в нижней конечности, была исключена аневризма брюшной аорты из кровотока, что предотвратило её разрыв. Пациент был выписан на пятые сутки

Здоровье

СПАСЛИ ЖИЗНЬ И ПОСТАВИЛИ НА НОГИ

Уникальную гибридную операцию провели в Коммунарке



В ММКЦ «Коммунарка» впервые прошло протезирование брюшной аорты через бедренную артерию. О подробностях уникального метода рассказал заведующий отделением сосудистой хирургии больницы, кандидат медицинских наук Амро Салех.

Слева направо: сердечно-сосудистый хирург **Ирек БАДРЕТДИНОВ**, заведующий отделением по рентгенэндоваскулярным диагностике и лечению **Лев КЛЫКОВ**, спасённый пациент, заведующий отделением сосудистой хирургии **Амро САЛЕХ**



Фото ММКЦ «Коммунарка»

« Аневризма зачастую развивается бессимптомно и обнаруживается случайно. Человек может и не знать о ней: «Подумаешь, в животе что-то пульсирует». А перетрутился на даче, потаскал что-то тяжёлое, ситуация ухудшилась. Появляется риск разрыва, в этом случае риск летальности – 92 процента

лезы и аневризме аорты делать сочетанную полостную операцию опасно. Риск осложнений вырастает в два раза.

Малотравматичность операции заключается в том, что проводится она через два небольших разреза на бедре. В ней принимали участие три бригады врачей: анестезиологи, эндоваскулярные аортальные и сосудистые хирурги. Работа была командной.

– Эндоваскулярные аортальные хирурги до операции, по данным аневризмы аорты данного пациента, провели расчёты и спроектировали индивидуальный протез, – рассказывает врач. – Шаблонный эндопротез подходит не для всех категорий пациентов.

Сперва хирурги получили доступ к бедренным артериям и удалили атеросклеротическую бляшку, перекрывавшую кровоток в нижней конечности. Затем провели в русло брюшной аорты эндопротез, так называемый эндографт – конструкцию в виде трубки со встроенным сетчатым каркасом.

После проведения гибридной операции восстановился кровоток в ниж-

ней конечности, была исключена аневризма брюшной аорты из кровотока, что предотвратило её разрыв. Пациент был выписан на пятые сутки без осложнений и теперь находится под наблюдением врачей в амбулаторном режиме.

ПРЕДОТВРАТИТЬ ТРАГЕДИЮ

Аневризма аорты серьёзное, опасное заболевание, при котором время работает против врачей. Это патологическое расширение стенки кровеносного сосуда, подобное грыже на автомобильной камере. Кровь, проходящая по сосуду, оказывает давление на стенки, и в области аневризмы появляется риск разрыва. Человек может умереть от кровотечения.

– Это бомба замедленного действия, – рассказывает хирург. – Аневризма зачастую развивается бессимптомно и обнаруживается случайно. Человек может и не знать о ней: «Подумаешь, в животе что-то пульсирует». А перетрутился на даче, потаскал что-то тяжёлое, ситуация ухудшилась. Появляется риск разрыва:

Многофункциональный клинический центр в Коммунарке – один из самых больших и современных в России

в этом случае риск летальности – 92 процента.

При болях необходимо незамедлительно обратиться к хирургу или терапевту и сделать УЗИ. Если есть риски, пациента направят к сосудистому хирургу. При аневризме более пяти сантиметров показана операция. Однако заболевание может протекать и бессимптомно, поэтому людям старше 40 лет следует регулярно проходить диспансеризацию. Она также поможет выявить ишемические заболевания.

– Основная причина их возникновения – атеросклероз, – объясняет Салех. – Он приводит к закупорке сосудов и возникает недостаточность кровообращения, как следствие – ишемия нижних конечностей. Атеросклерозом в разных стадиях болеет примерно 70-80 процентов населения старше 50 лет. К ишемии также приводят тромбозы и васкулиты. Сейчас много способов лечения этих заболеваний – и консервативных, и хирургических.

Как говорят хирурги, у них в отделении не бывает не курящих пациентов. Дурная привычка увеличивает риски сердечно-сосудистых заболеваний. Именно она причина стенозов. Также необходимо соблюдать диету и заниматься спортом – это общие рекомендации.

«КОММУНАРКА» – НОВЫЙ МОСКОВСКИЙ БРЕНД

Сердечно-сосудистое отделение в «Коммунарке» рассчитано на 30 коек. Здесь лечат весь спектр патологий, в том числе шеи и головы, брюшных аорт, почечных, висцеральных, кишечных. Учитывая специфику больницы, многие пациенты имеют ещё и онкологические патологии. Операции проводятся по ОМС, обратиться может любой москвич. Лист ожидания, конечно, полный, но очередь на госпитализацию – максимум на две недели.

– Если говорить про артериальную патологию, то пациенты в среднем у нас находятся пять дней, – рассказывает врач. – А с венозной патологией – варикозным расширением нижних конечностей, мы оперируем людей амбулаторно за один день, они у нас не лежат. Проводим лазерную коагуляцию, удаление вен, склеротерапию.

Как признаётся врач, несмотря на большое количество больших медицинских учреждений в Москве, он пошёл работать в ММКЦ «Коммунарка», потому что это уже бренд.

– Здесь работают очень сильные врачи, – говорит Амро Захарович. – Сильная реанимация, анестезиологическое пособие. У нас четыре гибридных операционных, есть все томографы и другое необходимое оборудование. Оснащённость больницы очень хорошая.

Юлия ГОНЧАРОВА
Фото Александра КОРНЕЕВА



Наш район

Огород среди высоток

В стильных деревянных кашпо, декорирующих площадь Туве Янссон, яркое многоцветье – бархатцы, календула, фиалки, цинерария, петунья, гвоздика, а по соседству благоухают мята, тимьян, базилик, и даже дала всходы полезная свекла, раскинув свою яркую ботву. Хорошо прижились и помидоры, и болгарский перец. У каждого растения свой именной столбик-табличка, на котором указаны название и имя автора-садовода, посадившего цветочек, травку или плод. Вся эта красота создана самими детьми – они здесь и садоводы, и флористы, и озеленители, да ещё и золотых рук мастера, так как сами сколачивают огородики из дощечек.

Буквально на днях дети обустроили домики для насекомых-опылителей, без которых никак не представить цветочную жизнь. Учёные доказали, что при улавливании жужжащих звуков шмеля, пчёлки или мушки, чтобы их привлечь и заманить, в нектаре цветка выделяется больше сладкой и полезной глюкозы. А если так, то цветы умеют и слышать. На дворе бархатный август – самое время для опыления. Об этом рассказывает куратор проекта, биолог, педагог и ведущая научной секции «Лёрнити» компании А101 Марина Бодрова.

– Это наш городской огород, – рассказывает Марина. – Дети с родите-

Полезные занятия на свежем воздухе совмещают в себе уроки труда и ботаники

Мальчики постигают столярное мастерство...



... а девочки ухаживают за городским садом

лями его высадили месяц назад. С тех пор на каждую сессию приходят ребята до 10 лет, хотя ограничений у нас никаких нет. Маленькие приходят с родителями. Иногда присоединяются взрослые, чтобы рассказать что-нибудь интересное. Бабушки и дедушки охотно делятся с малышами и нами своими секретами.

Два раза в неделю – в четверг и воскресенье, с 14:00 до 17:00, ребята ведут дневник наблюдения, поливают,

удобряют, пропалывают, рыхлят, изучают состав почвы. Сейчас, пока педагог рассказывает, дети покрывают лаком дощечки. Теперь их надо расписать и установить рядом с только высаженными цветами.

Есения в огород на Туве Янссон сегодня пришла впервые.

– Мне здесь очень хорошо. Сегодня мы сажали львиный зев, календулу. Вместе с ней Кира, Маша, Рита. Девочки уже ждут ближайшего вос-

кресенья, когда будут сооружать ферму для червей, которые из пищевых отходов, разрыхляя почву, создают естественное удобрение – биогумус. А рядом мальчишки шуруповёртом под контролем педагога допобразования Юрия Евсеева крепят дощечки кашпо. Преподаватель объясняет, подсказывает, рассказывает, как правильно держать инструмент, на какую кнопку и до каких пор нажимать, чтобы шуруп прихватил доску прочно и надёжно. Параллельно контролирует мальчишек.

С таким наставником любое дело по плечу. Через 15 минут готовый ящик обретает своё место на грядках. В него укладываются горшочки с только посаженными цветами. Через месяц ребята соберут свой первый урожай, а растения на зиму переедут под крыши клубов добрососедства, чтобы весной вновь встретиться со своими юными создателями на Туве Янссон.

Виталий ЛЕСНИЧИЙ

Фото Александра КОРНЕЕВА

« Два раза в неделю – в четверг и воскресенье, с 14:00 до 17:00, ребята ведут дневник наблюдения, поливают, удобряют, пропалывают, рыхлят, изучают состав почвы

Современные дачники предпочитают ландшафтный дизайн даже на шести сотках. Как сделать на участке красиво и уютно, поделилась хозяйка самого крупного сада «Хвойная коллекция» в Москве и России, расположенного на границе Уляновского лесопарка, Татьяна Воловик.

КУРС НА ХВОЙНЫЕ

Традиционные для россиян сосны, пихты и ели – всегда в моде. По словам Татьяны Воловик, в последнее время наметилась тенденция к приобретению растений, нетипичных для нашей полосы: туй, кипарисовиков, совсем уж экзотических – сциадопитисов, тсуги Мензиса, псевдотсуг, туевигов и кедров (не путать с традиционной сосной кедровой с кедровыми шишками). Они все могут прижиться в московском регионе.

– Все хвойные растения – долгожители, – объясняет садовод. – Предпочтительнее я бы отдала соснам и елям карликовых и полукарликовых форм. Они адаптированы, для них наш климат – родной. Сегодня в продаже можно встретить ели и сосны разного цвета: голубые, зелёные, жёлтые с белыми кончиками иголок, лимонного, красного и розового цветов. Таким образом, картина из растений, которую вы захотите создать, не ограничена бюджетом – можно найти небольшие саженцы по приемлемым ценам. Весь вопрос будет в грамотной компоновке, посадке и уходе.

САЖАЕМ ПРАВИЛЬНО

Уровень шейки – место, где начинается рост ствола вверх, а корней

Полезные советы

Ах ель, что за ель, что за шишечки на ней



вниз – должен быть в уровень земли, а само место посадки – «горкой».

Растение сажают выше уровня окружающего грунта. Это связано с последующим уплотнением земляного кома в посадочной яме и с увеличением с возрастом массы самого растения, а следовательно, с нарастающим давлением на грунт.

ИЗБАВЛЯЕМСЯ ОТ ПУСТОТ

В момент посадки, а также спустя полгода-год после неё, необходимо удостовериться в отсутствии «воздуха в корнях». Сделать это можно шупом – деревянной, а лучше металлической палкой с заглаженным и неострым концом диаметром примерно

один сантиметр. Если пустоты есть, шуп легко войдёт в грунт. Для сравнения, эталонную степень сопротивления грунта можно определить, если проткнуть газон рядом.

– Изначально растения выращивают в торфяных грунтах, и при осадках и поливе торф частично растворяется, частично разлагается, корень растения в реальности оказывается в воздухе – завоздушивается. Зимой такое растение подмерзнет замораживанию и иссушению корней, следовательно, гарантированно погибнет. Нужно уметь заполнить корневую систему растения в объёме горшка, в котором оно развивалось, нормальным грунтом, в большей степени суглинком. Суглинки считают-

ся хорошими почвами, удерживающими влагу. Но не все растения переносят излишнее увлажнение, в этой связи в почвосмесь имеет смысл добавить песок и немного торфа. Вариант состава почвы для хвойных: половина смеси – суглинок, четверть – песок и четверть – торф.

ВЫБИРАЕМ МЕСТО И СОСЕДЕЙ

Хвойные не любят ветра зимой, поэтому им нужно защищённое место. Для малых и средних участков лучше приобретать полукарликовые и карликовые формы растений, формируя красивую картину из них. Посадку нужно производить с учётом их финального размера.

– Главное правило садовода, собирающегося создать картину из растений, – их соразмерность, – говорит Татьяна Воловик. – Рядом с хвойными неуместно будут смотреться лиственные растения с крупными листьями, а вот с мелкими, типа барбариса и спиреи, – отлично. Горизонтальные можжевельники голубых и жёлтых оттенков подчеркнут композицию. Нужно помнить, что соседство с высокими лиственными растениями хвойники не любят. Выбирайте декоративные неползучие травы, растущие куртиной, почвопокровные герани, а также хосты умеренных размеров.

Юлия ГОНЧАРОВА

Фото Александра КОРНЕЕВА



Эксперт по хвойникам, садовод Татьяна Воловик

Вариант состава почвы для хвойных: половина смеси – суглинок, четверть песка и четверть торфа

Сад-телезвезда

Хвойный рай Татьяны Воловик состоит в «Русском обществе открытых садов». Это значит, что посетить его может каждый желающий. А недавно зелёный оазис ТиНАО стал героем программы Андрея Малахова «Самые удивительные сады России»



© Данил Руденко / Фотобанк Лори

ВОДА ДЛЯ ХИЩНИКА

Наши питомцы болеют теми же болезнями, что и люди: сахарным диабетом, красной волчанкой, страдают от нарушений работы щитовидной железы, высокого артериального давления, тревожных и фобических расстройств. Да-да, животным тоже прописывают антидепрессанты.

Гипертония нередко сопровождается одним из самых распространённых недугов наших хвостатых – хроническую болезнь почек. По словам медика, хотя факторов развития ХБП множество, чаще всего ей подвержены кошки, которые питаются сухим кормом и при этом не получают достаточного количества влаги.

– Кошки, в принципе, не очень любят пить. Часто они не пьют в тех местах, где стоят их туалет или миски с кормом, – объясняет врач. – В природе любая кошка питается мясом, а мясо на 80 процентов состоит из воды. Соответственно, животное не нуждается в дополнительном водопотреблении. Поэтому мы популяризируем влажный корм как дополнительный источник влаги. Можно просто взять пакетик, налить в него немного водички и таким образом увеличить количество потребляемой кошкой влаги. Также продаются разные фонтанчики; кошки любят пить «живую» воду, что-то журчащее их привлекает.

Фонтанчик для кошки сделает питьё более привлекательным

Ветеринарный врач Маргарита Скоробогатова рассказывает о позах, которые может принимать собака, испытывающая боль

Зооуголок

Город здоровых питомцев

В Липовом парке 9 и 10 августа прошли тематические выходные «Человек и мегаполис» проекта «Лето в Москве». Про научный подход к заботе о домашних любимцах жителям района рассказала ветеринарный врач-диетолог, зоопсихолог и дерматолог Маргарита Скоробогатова.



ВОПРОС ПРОФИЛАКТИКИ

Чаще всего кастрация или стерилизация домашних питомцев рекомендуются медиками в тех случаях, когда у животного есть какие-либо поведенческие проблемы. У кобелей они часто связаны с агрессией, желанием метить территорию, побегами. У самок показанием к стерилизации может выступать ложная беременность.

– Если половая система животного не работает должным образом, постоянно и регулярно, как это должно быть в природе, рано или поздно с животным произойдут некоторые изменения, – объясняет врач. – Чаще всего это неоплазии – опухоли.

У самок это опухоль молочной железы, у кобелей – простаты. Поэтому, даже если нет каких-то иных показаний к кастрации или к стерилизации, с возрастом нередко возникают другие сопутствующие заболевания, которые впоследствии могут стать триггером для развития неоплазии. В зрелом возрасте рекомендуется животное либо кастрировать, либо стерилизовать, чтобы избежать этих проблем в будущем.

А ТУТ БОЛИТ?

Причиной для обращения к врачу также могут стать изменения в поведении животного.

– Хронический болевой синдром – недооценённая проблема, – предупреждает Маргарита Скоробогатова.

ва. – Если у животного что-то болит, оно вам никогда об этом не расскажет. Владельцы считают, что питомец обязательно должен скулить, плакать, но это не так. Например, кошка перестала ходить в лоток резко, без какой-либо причины. А у неё артрит, артроз, остеохондроз какой-нибудь, а лоток высокий.

При выявлении проблем со здоровьем ветеринарные врачи анализируют анамнез пушистого пациента, обращают внимание на язык тела животного, проводят исследования при помощи медицинской аппаратуры. При необходимости могут последовательно обезболить разные участки тела, чтобы понять, в каком из них спряталась боль. Как и обычные человеческие медики, ветврачи стремятся к тому, чтобы как можно раньше выявить болезнь и поставить правильный диагноз, ведь от этого зависит успех лечения. Поэтому посещать ветклинику, даже со здоровым животным, нужно минимум раз в год – делать обязательные ежегодные прививки от бешенства и проходить профилактический осмотр у специалиста.

Дарья СОКОЛОВА

Фото Кирилла ШАШКОВА



Жительница Коммунарки Ирина Клименко с дочерью Вероникой и питомцем Трюфельем на лекции в Липовом парке

Культура

Показ фильма-победителя кинофестиваля «Окно в Европу» в номинации «Лучший дебют» прошёл 13 августа в летнем кинотеатре под открытым небом ЖК «Скандинавия». Ленту представил её режиссёр Фёдор Кудрявцев.

Зрители рассаживаются на свежем воздухе в уютные кресла-пуфы, укутываются в пледы. Показ предваряет рассказ режиссёра о том, как создавалась картина.

Фильм «Ровесник» – о молодом человеке поколения двадцатилетних зумеров, спрятавшегося от проблем в бабушкиной квартире. Роясь в вещах, он находит видеокассеты из семейного архива и узнаёт, что его настоящий отец основал первый отечественный интернет-стартап. Так начинается путешествие героя в 90-е, полные тайн, лихого обаяния и романтики.

Корреспондент «КМ» задал вопросы Фёдору Кудрявцеву.



«Ровесник» из 90-х



– Как привлекали в дебютную работу известных актёров – Анну Михалкову, Александра Яценко, Данила Спиваковского, Сергея Аброскина?

– Съёмкам предшествовал кастинг, продолжавшийся полгода. Пришлось отказать даже очень именитым. Но я очень благодарен всем, кто прошёл с нами этот путь. Актёры любят сниматься в кино. Если сценарий необычный, интересный, неожиданный, а на съёмках уютно и комфортно, то уже неважно, кто снимает – дебютант или знаменитость.

Слева направо: режиссёр Фёдор Кудрявцев и куратор проекта «Передвижка» Сергей Сдобнов

– А трудно ли было с ними работать? Они не стремились к собственной импровизации?

– Все актёры легко включились в работу, живо вспоминая молодость, которая пришлась на 90-е годы. Маневров на импровизацию ни у кого не было. Мы придерживались сценария, и всё основывалось на моей довольно жёсткой диктатуре. Но у нас выстроились отношения во время репетиций. Каждому съёмочному дню предшествовало несколько репетиционных. Мы много беседовали, и в результате актёры мне доверились. Если бы они пытались режиссировать, пострадал бы результат.

– На съёмках вы актёрам доверили камеру. Как возникла идея?

«

Мне часто пишут: мол, что я знаю о 90-х, если родился в 1992 году. Если следовать этой логике, то и про царя некому снимать – все уже умерли

– В картине мы используем аналоговую любительскую съёмку в формате VHS, как на видеокассетах, которые были в ходу в 90-е годы. Это снятые непрофессионалами домашние вечеринки, бытовые сцены. Изначально сцены снимал оператор, но в какой-то момент он понял, что снимать как любитель у него не получается, и мы отдали камеру актёрам. В результате всё стало ужасно, криво, косо, непонятно, и мы добились полной достоверности.

– Фильм про 90-е, но в нём нет привычных образов того времени. Это намеренно?

– Это фильм про 90-е глазами современного двадцатилетнего зумера. Он исследует жизнь своего отца и, чтобы его понять, собирает из 90-х собственный пазл. Кстати, мне часто пишут: мол, что я знаю о 90-х, если родился в 1992 году. Если следовать этой логике, то и про царя некому снимать – все уже умерли.

– Как вам Коммунарка? Бывали здесь раньше?

– Нет. Я вырос в районе метро «Динамо», сейчас живу на Таганке. Но я живу в соседней Щербинке, где живет мой друг и продюсер Пётр Минаков. В Коммунарке впервые и вижу, что здесь комфортно. Рядом теперь метро. И давно не был в микрорайонах такого большого размера. Невооружённым взглядом заметен масштаб застройки. Складывается впечатление реального города. Очень рад, что судьба сюда занесла. Спасибо фильму за такое путешествие.

Виталий ЛЕСНИЧИЙ

Фото Александра КОРНЕЕВА

ТВОРЧЕСКИЙ МАСТЕР-КЛАСС «ФЛАГ РОССИИ»

22 августа в 15:00
Адрес: СП «ДКиС Воскресенское»

«СИМВОЛЫ РОССИИ»

22 августа в 17:00
 Тематическая программа для детей ко Дню Государственного флага РФ.
Адрес: СП «ДК Коммунарка»

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ КО ДНЮ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА

22 августа в 18:00
 В программе концерта любимые всеми патриотические песни, зажигательные танцы и зрелищные театральные номера.
Адрес: СП «ДК «Мосрентген»

«СОСНЫ НА МОРСКОМ БЕРЕГУ»

22 августа в 19:00
 Концертная программа, посвящённая творчеству Виктора Цоя.
Адрес: СП «ДК Коммунарка»

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ «КОММУНАРКА»

23 и 30 августа с 11:00 до 17:00
 В Доме культуры состоятся встречи с руководителями клубных формирований. Наставники расскажут всё о своих занятиях, о достижениях участников. Вы сможете познакомиться с основной деятельностью учреждения, узнаете обо всех тонкостях работы ДК, а также получите ответы на все интересующие вас вопросы.
Адрес: СП «ДК Коммунарка»

КОНЦЕРТ «КИНОМУЗЫКА»

27 августа в 18:00
 Музыканты «Оркестратории» А101 встретят читателей в стенах библиотеки № 261 с программой из всеми любимых саундтреков отечественного и зарубежного кино. Приготовьтесь услышать музыку из фильмов «Семнадцать мгновений весны», «Иван Васильевич меняет профессию», «Буратино», «Амели» и не только! Также в программе песни из мультфильмов «Бременские музыканты», «Король лев», «Умка» и многое другое.
Адрес: библиотека № 261

«ОТ ЗРИТЕЛЯ К АКТЁРУ: ПЕРВЫЙ ШАГ К СЦЕНЕ»

28 августа в 19:40, 16+
 Мастер-класс с актрисой, педагогом по театральному мастерству Марией Рахманиной.
Адрес: библиотека № 261

«ПОСИДИМ, ПООКАЕМ!»

29 августа в 18:00
 Программа, посвящённая Яблочному, Медовому и Ореховому Спасам.
Адрес: СП «ДК Коммунарка»

«ДЕРЕВО МИРА»

3 сентября в 18:00
 Акция, посвящённая Дню солидарности в борьбе с терроризмом.
Адрес: СП «ДК Коммунарка»

КУЛЬТУРА

СП «ДК Коммунарка», ул. Александры Монаховой, д. 21А

СП «ДКиС Воскресенское», пос. Воскресенское, д. 13Б

СП «ДК Мосрентген», пос. завода Мосрентген, д. 39

Библиотека № 261, пос. Газопровод, д. 16. Запись на мероприятия по телефону: +7 (499) 146-90-40 (доб. 261) или по почте: gzp@newmoslib.ru

АФФИША



Внутри салона авто спрятались книжные полки

Куда бесплатно сходить всей семьёй

О самых интересных концертах, выставках, фестивалях читайте в нашем обзоре городских мероприятий на две недели.

«КУЛЬТУРНЫЙ ГОРОД» В ЗАРЯДЬЕ

До 14 сентября, в течение дня



Фото организаторов мероприятия

Фестиваль «Москва-2030» в Зарядье предлагает классические концерты и диджей-сеты, иммерсивные шоу-спектакли и театральные постановки, аудиовизуальные перформансы и дизайнерские показы. Зрители станут не только участниками, но и исследователями происходящего. В научно-просветительском пространстве гости узнают, как разумно и безопасно управлять финансами. Участники ждут VR-тренировки, роботехника, цифровые выставки, кинолектории и другие интерактивные мероприятия. Для детей подготовили просветительские занятия и мультфильмы, игры, мастер-классы и викторины. Подробности и расписание:

Адрес: ул. Варварка, 6, стр. 1
Метро: «Китай-город», «Охотный Ряд»



МОСКОВСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ НЕДЕЛЯ КИНО

23-27 августа, в течение дня



© Ingram Publishing / Фотобанк Лори

Пространство ТАУ на кинозаводе «Метмаш» соберёт участников из более чем 20 стран, включая Францию, Китай, Турцию, Бразилию, ОАЭ и Египет. Программу откроет традиционная «Ночь кино», которая в этом го-

Книжная полка

Библиотека на колёсах

Корреспонденты «КМ» заглянули внутрь мобильной читальни в Липовом парке.

Аккуратно выстроенные в ряды по секциям, без замусоленных корешков, новенькие. Мужчина средних лет, выбрав в детском отделе «Денискины рассказы» Виктора Драгунского, тут же записывается. Получает читательский билет, действующих во всех библиотеках Москвы, и адреса ближайших библиотек, в которые эту книгу можно сдать. Выездные сессии раз в неделю, и только по четвергам с 17:00 до 20:00, проводит Объединение культурных центров ТиНАО.

14 августа вместе с сотрудницами библиотек № 261 и 258 из Коммунарки на площадке и работники

ду отмечает десятилетие. В остальные дни гостей ждут показы новинок Каннского фестиваля, кинопремьеры, мобильный кинотрак, курсирующий по паркам и набережным, а также благотворительный аукцион кинорежиссуры на Патриарших прудах. В рамках деловой программы пройдут более 30 профессиональных сессий, встречи с актёрами и режиссёрами и презентации киноинфраструктуры. Вход по предварительной регистрации:

Адрес: Рязанский пр-т, 8А, стр. 10
Метро: «Стахановская»



ФЕСТИВАЛЬ «ГОРЬКИЙ+»

28-31 августа, в течение дня



Фото организаторов мероприятия

В Парке Горького пройдёт фестиваль, посвящённый Максиму Горькому и его эпохе. В этом году акцент сделан на взаимоотношения писателя с Толстым, Чеховым, Маяковским и Шалапиным.

Для гостей прозвучат произведения Рахманинова и Грига, чья музыка вдохновляла Горького, и состоится музыкальный спектакль по мотивам знаменитых рассказов «Макар Чудра» и «Старуха Изергиль» с участием Евгения Миронова и Московского камерного хора. Регистрация и расписание:

Адрес: ул. Крымский Вал, 9
Метро: «Октябрьская», «Парк Культуры»



ФЕСТИВАЛЬ «ЧЕТЫРЕ ЛАПЫ ФЕСТ»

23-24 августа, в течение дня

В Измайловском парке всех любителей животных ждут два дня лекций, игр, шоу, музыки и добрых дел на свежем воздухе. Программа вклю-



Фото организаторов мероприятия

чает забег с питомцем, фрисби-шоу, активные игры, мастер-классы, модный показ для животных, лекции от кинологов, ветеринаров и блогеров, а также кинотеатр под открытым небом. Главные музыкальные хедлайнеры – IOWA, NILETTO и Whole Lotta Swag.

Все желающие смогут познакомиться с животными из приютов и подарить им шанс на новую жизнь, а также поучаствовать в квесте с призами.

Адрес: аллея Большого Круга, 7, лит. А
Метро: «Партизанская», «Семёновская»

ФЕСТИВАЛЬ ИСТОРИЧЕСКИХ САДОВ

до 31 августа с 10:00 до 21:00



© Александр Авилов / Агентство «Москва»

В музее-заповеднике «Царицыно» представят миниатюрные ландшафтные композиции, объединённые темой «Сады в искусстве». Главным событием фестиваля станет традиционная выставка под открытым небом. Сады и композиции для неё создадут российские дизайнеры.

Гостей также ждёт развлекательная и музыкальная программа: мастер-классы, лекции, авторские экскурсии, концерты, встречи и многое другое. Фестиваль пройдёт в Воздушных садах, на исторической территории возле Царицынских оранжерей.

Адрес: ул. Дольская, 1
Метро: «Орехово», «Царицыно»
Эльвира ЯКУПОВА



« Сдать книгу можно в ближайшую библиотеку – очень удобно

Решили прогуляться и, считайте, сразу с поезда, случайно, попали на такое замечательное мероприятие. У нас даже второе дыхание открылось.

Через час начинается мастер-класс по росписи матрёшки, а в фургон за вождённым билетиком лотереи вновь встраивается шумная ребятня. К радости тех, кто не успел в ней участвовать, она проводится во второй раз. Как говорится, ни пуха ни пера!

Виталий ЛЕСНИЧИЙ
 Фото Александра КОРНЕЕВА

Среда обитания

Новая Москва вошла в тройку самых безопасных округов столицы. Данными о количестве преступлений, совершённых с начала 2025 года, поделилась прокуратура города.

Территория больше, преступности меньше

За прошедшее полугодие в Москве зарегистрировано 74586 случаев нарушения закона.

«Из них 500 грабежей, 28514 мошенничеств, 119 разбойных нападений, 17943 кражи, в том числе 81 из квартир и 106 краж автомобилей, а также 150 угонов транспортных средств», – сообщили в ведомстве.

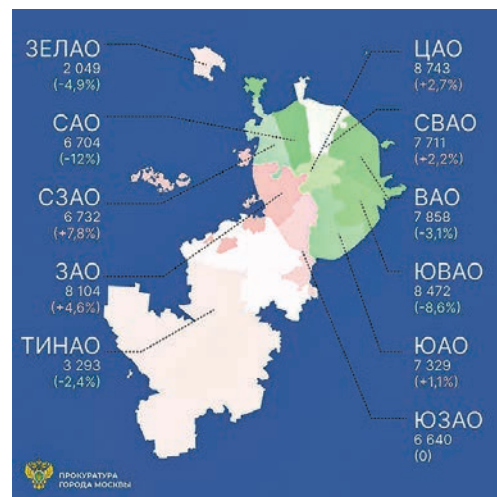
Зарегистрировано 327 нарушений ПДД и эксплуатации ТС, из них 53 со смертельным исходом.

Самое небольшое количество преступных деяний в Зеленограде – 2049. Вторым по наименьшему числу правонарушений стал самый большой округ Москвы – ТиНАО. В нём за полгода произошло 3293 преступления, что на 2,4 процента меньше, чем в прошлом году. Замыкает тройку наиболее законопослушных округов ЮЗАО – 6640 правонарушений.

Самым криминальным районом Москвы оказался ЦАО – 8743 зарегистрированных инцидентов.

34703 преступления совершено с использованием информационно-телекоммуникационных технологий. Тем не менее, их доля в общем массиве городской преступности уменьшилась – с 50 до 47 процентов.

Дарья СОКОЛОВА ■



Транспорт

Без ID не води

С 1 сентября водителям автомобилей каршеринга придётся подтверждать личность через Mos ID на портале mos.ru. О новых мерах безопасности рассказал Мэр Москвы Сергей Собянин.

В столице уже работает обязательная верификация для пользователей электросамокатов. Теперь настала очередь автомобилистов.

«Наш город – мировой лидер по числу автомобилей в каршеринге. В день они совершают свыше 150 тысяч поездок, помогая тысячам людей передвигаться без личного авто-

мобиля. Чтобы сделать этот сервис ещё безопаснее, с 1 сентября вводим верификацию пользователей через Mos ID. Она уже действует для курьеров и пользователей аренды электросамокатов и показала высокую эффективность – аварийность с начала этого сезона снизилась на 60 процентов», – написал Мэр Москвы в своём телеграм-канале.



В день автомобили каршеринга совершают свыше 150 тысяч поездок

Василий Кузынецов & son; Агентство «Москва»

Власти города надеются, что дополнительная проверка пользователей поможет оперативно устанавливать личность водителя в случае чрезвычайной ситуации или ДТП.

Для прохождения верификации необходима полная учётная запись на портале mos.ru.

Дарья СОКОЛОВА ■

«Власти города надеются, что дополнительная проверка пользователей поможет оперативно устанавливать личность водителя в случае чрезвычайной ситуации или ДТП»

Отдыхаем вместе

Дейнеку и Вучетича увидеть не хотите ли?

Несколько лет назад сотрудники Центральной библиотечной системы «Новомосковская» разработали проект под названием блог-тур. На этот раз блогеры, журналисты и историки отправились знакомиться с сокровищами Вороновской картинной галереи, которая за 50 лет существования получила славу «малой Третьяковки».



Е. В. Вучетич, «Портрет писателя Ф. Гладкова»

В Вороновской картинной галерее можно увидеть работы Стожарова, Коровина, Вучетича, Кончаловского, Томского, Юона, Дейнеки, Нисского, Налбандяна, Кербеля и других мастеров



С улицы здание выглядит как частное домовладение: забор, цветы, и лишь войдя на территорию, можно увидеть официальную табличку. Старинный двухэтажный особняк 1912 года – часть знаменитого вороновского ансамбля, созданного ещё в XVIII веке: дворца – ныне санатория, церкви и голландского домика. Раньше здесь была церковно-приходская школа, потом начальные классы общеобразовательной школы. Не так давно галерею отремонтировали. Преобразование пошло на пользу: стало чисто, уютно и ухоженно.

В 1974 году Евгений Михайлович Гончаров, руководитель знаменитого на весь СССР совхоза Вороново, талантливый скульптор, и Роман Анатольевич Луговской – на тот момент директор дома отдыха «Солнечный городок», обладатель большой коллекции картин, фотографий и скульптур, которую собирал с 1951 года, начали этот проект. А уже в 1975 году галерея приняла первых посетителей.

Особняк вмещает около 500–600 произведений искусства: картин, скульптур, фотографий, хотя в коллекции галереи их намного больше – порядка 6000. В основном это работы

в жанре советского соцреализма, художников из объединения «Окна ТАСС», рисовавших агитационные плакаты с призывами к защите Родины, Кукрыниксов. А ещё произведения Стожарова, Коровина, Вучетича, Кончаловского, Томского, Юона, Дейнеки, Нисского, Налбандяна, Кербеля и других мастеров.

На входе вас встречают бюсты работы одного из основателей галереи – Евгения Гончарова. Среди них известные жители Воронова.

В галерее много необычных работ. Например, на картине Надежды Шведе-Радловой, ученицы Добужинского и Лансере, изображен улыбающийся Пушкин. Или наброски Александра Герасимова и Ильи Глазунова – художники редко выставляют свои этюды. Среди них «Юрий Гагарин перед полётом» Ан-

дрея Плотнова. Это единственный портрет космонавта, написанный с натуры. Триптих выставлялся в Третьяковке. Рисунок Натана Алтмана, известного тем, что ему позировал Ленин в далёком 1920 году. Одна из жемчужин коллекции – акварельные портреты участников Челюскинской эпопеи художника Василия Сварога. Есть даже своя «Венера Вороновская» – прекрасная гипсовая скульптура Гавриила Шульца в стиле классического соцреализма.

Купленных художественных произведений в галерее нет – это всё подарки, многие с дарственными надписями. Для посетителей есть книга отзывов. Здесь вы найдёте записи космонавтов, писателей, Героев Советского Союза и Социалистического труда, трудовых коллективов страны, школьников и просто семей. Присоединяйтесь к ним и вы.

Юлия ГОНЧАРОВА ■

Фото Виктора ХАБАРОВА

А. И. Плотнов, «Юрий Гагарин перед полётом»



А. А. Дейнека, «Физкультура наоборот»

Как добраться?

Адрес галереи: село Вороново, Калужское шоссе, д. 70. Доехать можно от метро «Ольховая» на автобусах № е148, е142, е143 или на маршрутке № 887

КОММУНАРКА

Газета зарегистрирована как информационное издание.

Распространяется БЕСПЛАТНО

№ 12 (13), 22 августа 2025 г.

Главный редактор: Постников Сергей Сергеевич
Арт-директор: Сергей Баннов

Использование публикаций допускается только с письменного согласия правообладателя.

Свидетельство о регистрации: ПИ №ТУ50-03124 от 04.12.2024

Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу.

Учредитель: Управа района Коммунарка города Москвы

Адрес: 108811, г. Москва, вн. тер. г. Поселение Сосенское, пос. Коммунарка, ул. Сосенский стан, дом 4

Адрес редакции: 127287, г. Москва, муниципальный округ Савеловский, ул. 2-я Хуторская, дом 38а, стр. 15, помещ. 9 E-mail: editor@mojarajon.ru.

Издатель: Общество с ограниченной ответственностью «МЕДИАГОРОД»

Адрес: 127287, г. Москва, муниципальный округ Савеловский, ул. 2-я Хуторская, дом 38а, стр. 15, помещ. 9

Отпечатано: в филиале ОАО ПФОП «Волоколамская типография». Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, дом 9