

## Лучшее детям

Школа «Аксиома» на 1100 учеников построена в ЖК «Бунинские Луга»



→ с. 2

## Экология

Компостеры для переработки отходов появились в ЖК «Скандинавия» и «Испанские кварталы»



→ с. 3

## Актуально

Год Троицкой линии метро: интервью с архитектором московской подземки Леонидом Борзенковым



→ с. 5

## Зооуголок

Бабочки, пауки и скорпионы на выставке насекомых в Коммунарке

→ с. 8



№ 19 (20) | 5 декабря 2025

Информационно-аналитическая газета района Коммунарка города Москвы

# КОММУНАРКА



## Сезон катков

Первыми новый каток в Коммунарке оценили школьники

Строительство круглогодичной спортивной площадки завершилось на Конном пруду. Первые посетители оценили искусственный лёд.

# ОТКРЫТ

Как раз к началу календарной зимы на Конном пруду построили всесезонный стадион. Летом здесь можно будет играть в баскетбол и футбол, а зимой – кататься на коньках и играть в хоккей.



За прочный лёд в условиях изменчивой московской погоды отвечают мощные холодильные установки. Благодаря им каток не тает даже при температуре воздуха немногим выше нуля градусов.

Спортивная зона площадью 800 квадратных метров оснащена защитными бортами с подсветкой, а также трибунами для болельщиков. Тут же рядом обустроены тёплые павильоны с зоной кафе. Здесь можно будет переодеться, погреться и отдохнуть. Для эффективного обслуживания площадки на стадионе созданы административные помещения и приобретена лёдозаливочная машина. Вдоль спортивной зоны смонтированы опоры с прожекторами, динамиками и электронным табло.

Совсем скоро каток на Конном пруду в Коммунарке начнёт работать по утверждённому расписанию. Здесь можно будет арендовать снаряжение для детей и взрослых. А вот на своих коньках прокатиться по первому льду можно уже сейчас,



несмотря на плюсовую температуру. **Дарья СОКОЛОВА** ■ Фото Управы района Коммунарка

На стадионе будет работать пункт проката коньков

«Ледовые площадки будут радовать москвичей в каждом районе столицы. Найти ближайшие и ознакомиться с расписанием их работы можно на сайте проекта «Зима в Москве»



Дорогие жители района!

Сегодня, 5 декабря, мы отмечаем одну из самых важных дат в истории нашего любимого города – День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских захватчиков в Битве под Москвой.

«Очень далёкого 1941 года стала временем тяжелейших испытаний для нашей Родины. Враг стоял почти у самых стен города, и казалось, что надежды не осталось. Но именно здесь, на подступах к столице, был окончательно развеян миф о непобедимости нацистской армии. Тогда, 84 года назад, началось то самое великое победное контрнаступление, которое стало поворотным моментом во всей Великой Отечественной войне. В условиях суровой зимы, невероятными усилиями и ценой огромного мужества наши солдаты и ополченцы перешли в решительное наступление. Это был подвиг не только стратегии, но и невероятной силы духа. Силы, которая позволила бойцам выстоять в морозы, отбросить врага и отстоять сердце нашей страны.

Память об этой дате – это не просто дань уважения прошлому, это живая традиция, которая передаётся из поколения в поколение. Имена людей, защитивших город от гибели ценой собственной жизни, сегодня высечены на гранитных стелах, памятниках и обелисках в Коммунарке и в каждом районе столицы. Это наши отцы и деды, люди, чьи лица смотрят на нас из старых семейных фотоальбомов. В этот день, 5 декабря, мы вспоминаем всех павших воинов и благодарим выживших ветеранов – участников Битвы под Москвой. Их подвиг во имя жизни и мира никогда не будет забыт.

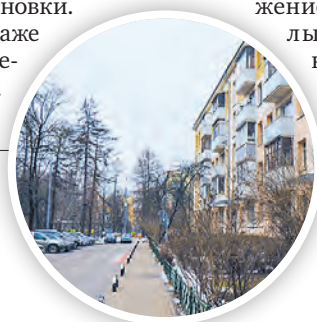
**Глава Управы района Коммунарка Александр АЛЯБЬЕВ** ■

## ЖКХ

## В домах пройдёт капремонт

Работы запланированы в девяти жилых зданиях района.

Специалисты Фонда капитального ремонта проведут модернизацию инженерных систем и обновят общедомовые помещения



Капитальный ремонт пройдёт в домах посёлков Коммунарка, завода Мосрентген и Воскресенское

в многоквартирных домах посёлков Коммунарка, Мосрентген и Воскресенское в 2026 году.

В доме №3 посёлка Коммунарка заменят системы холодного и горячего водоснабжения. В домах №5 и 10 также пройдёт переустройство магистралей водоотведения и центрального отопления. В доме №9 помимо инженерных коммуникаций отремонтируют кровлю.

«Аналогичные работы организуют в доме №28 в Воскресенском. Дополнительно здесь приведут в порядок

подвальные помещения, кровлю и электрооборудование. В доме №11 специалисты предусмотрели капитальный ремонт подъездов и крыши. Комплекс мер призван повысить надёжность эксплуатации систем жизнеобеспечения дома и снизить риск аварийных ситуаций», – сообщил депутат Коммунарки Павел Семашко. Кроме того, в план капитального ремонта вошли три дома в посёл-

«Комплекс мер призван повысить надёжность эксплуатации систем жизнеобеспечения дома и снизить риск аварийных ситуаций»

ке завода Мосрентген. Второй этап обновления кровельного покрытия ждёт дом №32. В доме №28 специалисты отремонтируют подвалы, мусоропровод, электрику и внутренний водосток. В доме №31 в порядок приведут подвалы, мусорные камеры, канализационные магистрали и водосточные системы внутри здания.

**Дарья СОКОЛОВА** ■ Фото Управы района Коммунарка

## « Монолитные работы

завершились в образовательном корпусе «Корабелка» ЖК «Дзен-кварталы». Здание рассчитано на 1275 школьников и 200 воспитанников детского сада

## « Более миллиона человек

отдали свой голос за будущую Культурную столицу – 2027. Народное голосование проводилось на Госуслугах до 5 декабря

## « Стоимость проезда в московском транспорте

изменится со 2 января. Цены скорректируют с учётом роста затрат на топливо и электроэнергию

## I Город

Мэр Сергей Собянин рассказал о проектах – победителях конкурса «Москва – добрый город».

## Столица ПОМОГАЕТ

Подведены итоги седьмого конкурса грантов для социально ориентированных некоммерческих организаций (НКО). Об этом Сергей Собянин рассказал в своём блоге.

«С 2019 года его победителями стали 738 проектов НКО, а на поддержку их социальных инициатив было выделено 2,8 миллиарда рублей», – написал мэр Москвы.

В этом году участники конкурса могли выбрать одно из шести приоритетных направлений: помощь бойцам специальной военной операции и их близким, проекты для семей с детьми и взрослыми с инвалидностью (в том числе социальная занятость и сопровождаемое проживание), инициативы в помощь многодетным семьям, детям-сиротам, семьям и подросткам в трудной жизненной ситуации, социальное волонтерство и наставничество, инициативы по социальной адаптации и реабилитации, а также проекты, популяризирующие здоровый образ жизни.

Из 380 поданных заявок эксперты отобрали 90 лучших проектов, реализация которых запланирована на 2026 год.

Так, ассоциация ветеранов специальной военной операции города Москвы начинает программу обучения наставников из числа бойцов СВО, завершивших службу. Участники программы – ветераны СВО, которые уже прошли путь возвращения к мирной жизни, теперь будут поддерживать других. Они помогут им адаптироваться в обществе.

Автономная некоммерческая организация «РОСТ» уже много лет помогает детям из приёмных семей и ребятам, временно проживающим в центрах для детей-сирот, подтянуть знания по школьной программе. В новом проекте будут организованы дополнительные индивидуальные онлайн-занятия по всем школьным предметам.

Творческое объединение «Круг» проведёт для людей с инвалидностью цикл занятий по гончарному, столярному, свечному и кулинарному делу, созданию керамических изделий, мыловарению.

Организация «Наш солнечный мир» реализует уникальный проект по социальной адаптации горожан с расстройством аутистического спектра.

Подростки с синдромом Дауна и их близкие получают поддержку благотворительного фонда «Даунсайд Ап».

«Программа «Москва – добрый город» служит эффективной платформой партнёрства столицы и некоммерческих организаций: благодаря ей НКО получают дополнительные ресурсы, а горожане – востребованные социальные услуги и новые проверенные методики помощи», – заключил Сергей Собянин.

По материалам mos.ru ■



Строительство здания школы и благоустройство прилегающей к нему территории полностью завершены



Волонтеры НКО помогают детям-сиротам наверстать школьную программу

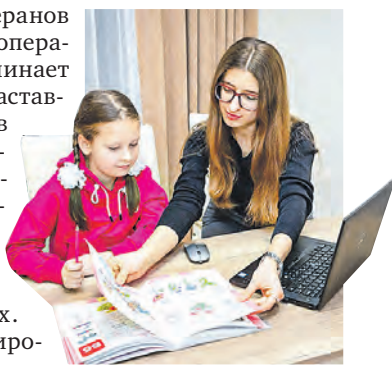


Фото mos.ru

На mos.ru работает благотворительный сервис, который объединяет неравнодушных москвичей и проверенные некоммерческие организации



## I Лучшее – детям

# Аксиома отличной учёбы

Школа на 1100 учеников в ЖК «Бунинские Луга» получила заключение о соответствии строительства требованиям проектной документации. Корпус «Аксиома» войдёт в состав образовательного комплекса № 338.



В здании площадью 25 тысяч квадратных метров ребята ждут активный зал, а также два спортивных зала, просторная столовая на 550 мест, специализированные учебные кабинеты и библиотека.

Рядом со школой оборудовано пространство для игр, спорта и отдыха. В спортивный кластер «Аксиомы» входят футбольное поле, баскетболь-

ная площадка, зона воркаута и беговые дорожки.

В настоящий момент ведётся набор педагогического коллектива.

«Новая школа состоит из двух блоков: начального и среднего образования. На четырёх этажах расположились учебные и лабораторные классы, ИТ-полигон, рекреации и многосветовые пространства

## I Инфраструктура

# Переходить через Киевку станет удобнее

Пассажирские лифты установят в пешеходном путепроводе над Киевским шоссе вблизи деревни Картмазово.

Конкурсная процедура на выбор подрядчика уже завершена. В настоящий момент формируется график монтажных работ. После этого специалисты проведут подготовительные мероприятия, установят оборудование, лифтовые кабины и панели управления.

«Сейчас надземный переход оборудован только лестничными маршами

и пандусами, – уточнил депутат Коммунарки Николай Садов. – Каждый день им пользуются горожане, чтобы дойти до остановок общественного транспорта на Киевском шоссе. Лифты обеспечат доступную городскую

« Лифты обеспечат доступную городскую среду для людей с ограниченными возможностями здоровья и молодых родителей с детскими колясками»

## I Транспорт До метро быстрее

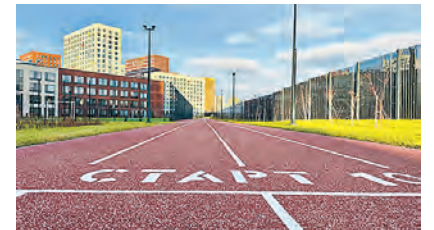
С 29 ноября в столице изменились восемь маршрутов общественного транспорта в 20 районах города. В Коммунарке объединились маршруты с179 и 600к. Теперь жителям будет удобнее добираться до станций метро и к объектам социальной инфраструктуры.

Новый маршрут с179 следует от станции метро «Тёплый Стан» по Калужскому шоссе с остановками у метро «Корниловская» в обе стороны. Далее его путь проходит по улице «Адмирала Корнилова» с выездом на Киевское шоссе до станции метро и автовокзала «Саларьево».

– Автобусы с179 пойдут со всеми остановками и чаще, а время в пути сократится, – объяснили в Мосгортрансе.

В столице большое внимание уделяется модернизации социальной и коммунальной инфраструктуры, в том числе увеличению количества удобных маршрутов городского транспорта и обновлению подвижного состава.

Юлия ГОНЧАРОВА ■ Фото Кирилла ШАШКОВА



для мероприятий. В учреждении также создали мастерские, хореографический зал площадью более 140 квадратных метров и помещения для дополнительных занятий», – сообщил директор школы № 338, депутат Коммунарки Дмитрий Плужников.

Корпус «Аксиома» расположен по адресу: ул. Александры Монаховой, д. 87, с. 7. Новая школа станет третьей образовательной площадкой в жилом комплексе «Бунинские Луга».

Дарья СОКОЛОВА ■ Фото Управы района Коммунарка

« В учреждении созданы мастерские, хореографический зал площадью более 140 квадратных метров и помещения для дополнительных занятий»

среду для людей с ограниченными возможностями здоровья и молодых родителей с детскими колясками. Специалисты оборудуют кабины диспетчерской связью на случай возникновения чрезвычайных ситуаций».

Монтаж лифтов пройдёт до конца второго квартала 2026 года.

Дарья СОКОЛОВА ■



Пассажиров, которые пользуются городскими, а также пригородными маршрутами «Москва – область», приглашают принять участие в масштабном исследовании Транспортного комплекса столицы. Результаты опроса помогут улучшить доступность общественного транспорта в Москве и ближайшем Подмосковье



Модернизация автобусного маршрута

позволит пассажирам сократить время в пути

« Волонтеры Мосрентгена »

получили награду конкурса «Столичные истории»

« Первый в стране чат-бот »

центров Госуслуг на базе нейросети заработал в Москве

« 200 ВОСПИТАННИКОВ »

смогут посещать детский сад «Самолётик», построенный на проспекте Куприна. Он войдёт в состав школы № 338

Первые ёлки радовали глаз москвичей уже после ноябрьских праздников. С каждым днём их прибывает. Пятиметровую красавицу можно увидеть на Фитарёвской улице у Конного пруда. Двенадцатиметровое праздничное дерево установили у ДК «Коммунарка». Такая же ель золотится гирляндами

Среда обитания

# Новый год на подходе

Пусть плотное снежное одеяло не накрыло ещё район, символы главного зимнего праздника повсюду: на улицах, во дворах, в скверах, у прудов, в центрах пересечения людских и транспортных потоков, у станций метро.



Ребятишки по достоинству оценили световые инсталляции в Липовом парке

на площадке между домами по улице Бачуринской и корпусами микрорайона Эдальго. Всего же новогоднее настроение жителям района создают огни более 40 ёлок.

Самые высокие, 12-метровые, появились у станций метро, транспортных развязок, храмов, важных административных центров и общественных пространств района. В их числе префектура ТиНАО и Липовый парк. Аналогичные ели установлены в посёлках завода Мосрентген, Воскресенское, деревнях Дудкино и Мамыри.

Также район украсили более 500 световых конструкций. Они обеспе-



чили праздничную иллюминацию. Среди них – яркие новогодние инсталляции. По вечерам в микрорайонах Эдальго, Липовом парке, посёлке завода Мосрентген, у ДК «Коммунарка» можно увидеть светящиеся сани с запряжёнными в них оленями. У станции метро «Коммунарка»

и в Липовом парке появились Дед Мороз и Снегурочка с подарочными коробами.

В парке у набережной реки Цыганки, на площади Туве Янссон, в посёлке Газопровод у дома № 10 на улице Александры Монаховой, а также у домов № 6 и 5, к. 2 и в других локациях



Ель у ДК «Воскресенское»



раскинулся Волшебный лес. На въезде со стороны улицы Бачуринской, у дома № 4, к. 3 и у станции метро «Новомосковская» установили светящиеся конструкции.

Световые консоли зажглись вдоль дорог и на фонарях в Прокшине, Николо-Хованском и Сосенском.

Для любителей селфи обустроены шесть фотозон. Впрочем, на фоне новогодней символики фотографироваться можно повсюду. Главное, отправляясь на прогулку, не забыть праздничное настроение и улыбки!

**Виталий ЛЕСНИЧИЙ**  
Фото Кирилла ШАШКОВА

« В столице стартовал фестиваль «Зима в Москве». Район Коммунарка украсили более 500 световых конструкций »



Раздельный сбор мусора уже несколько лет практикуется в столице. Во всех районах стоят цветные контейнеры, и люди даже интуитивно понимают, что в один надо кидать стекло, в другой – пластик. Но очень большое количество мусора в квартирах составляет органика: пищевые отходы, увядшие цветы и так далее. Надо отметить, что именно они зачастую создают неприятные запахи.

В Советском Союзе в подъезде каждой многоэтажки для подобного мусора стояло ведро, куда люди выкидывали картофельные очистки. Ежедневно их вывозили в колхозы и совхозы – на корм хрюшкам.

Предприятия давно закрылись, на их месте выросли многоэтажки

Компостер состоит из двух отделений. Пока одно наполняется, в другом бактерии работают над созданием плодородного грунта

После «созревания» содержимое контейнера станет удобрением для клумб района

Экология

# Хорошо забытое старое

В прежние времена органические отходы не выбрасывались, а шли на корм домашним животным или становились удобрением для почвы. К экологичной и проверенной годами технологии вернулись и в современных кварталах Коммунарки. Здесь появился контейнер для переработки компоста, который станет полезным грунтом для газонов и цветников района.



Новый Москвы. Проблема же пищевых отходов осталась. Решить её взялись в Коммунарке, в ЖК «Скандинавия» и «Испанские кварталы». Здесь установили первый общественный компостер, который будет перерабатывать пищевой мусор в грунт.

Современный компостер – закрытая ёмкость. На симпатичном ящике инструкция: открыть крышку, выкинуть, засыпать специальным средством и крышку закрыть. Ну и, конечно, список того, что подлечит

переработке. Класть в контейнер можно всё, что легко и быстро гниёт. Любые отходы не растительного происхождения, а также бумага, кости и скорлупа от яиц под запретом.

– Наш застройщик уже реализовал очень много «зелёных» инициатив, поэтому, когда я увидела такой опыт переработки отходов в Казани, с этой идеей я пошла к нему, – рассказывает инициатор установки компостеров, жительница Коммунарки Юлия Иванова. – Компостеры стоят чуть боль-

ше недели, и у жителей возникают вопросы, как ими пользоваться. Мы, городские жители, сильно отделились от природы. Пора к ней вернуться.

Конечно, понятны опасения жителей, что содержимое контейнеров станет источником пропитания для диких животных и птиц.

Не бойтесь. Контейнеры выполнены из полимер-песчаного материала, который по крепости равен бетону. Изнутри и на дне установлена сетка из оцинкованной стали с величиной ячейки 0,5 см. Крышка компостера довольно тяжёлая, и никакой зверь или птица самостоятельно не смогут её открыть.

Такие нюансы жителям Коммунарки объяснила учредитель ассоциации «Верни грунт» в Казани, биолог Лия Давлетбаева.

– Мы очень рады, что такая инициатива, наконец-то, появилась в столице, – прокомментировала эксперт. – Обычно мы весь мусор складываем в один пакет и выносим в бак. Ведь мы же платим за его вывоз и не должны переживать о дальнейшей судьбе. Но именно органические отходы полезны и быстрее всего попадают в природный оборот, не надо их смешивать с другими. И неорганические отходы, не загрязнённые пищей: стекло, пластик, бумага, при раздельном сборе будут тоже легче и в большем объёме подлежать переработке.

Чтобы экологичная система работала, пока волонтерам приходится вручную извлекать из неё всё лишнее. Иногда даже памперсы. Используйте компостер по назначению.

**Юлия ГОНЧАРОВА**  
Фото Александра КОРНЕЕВА

## Что такое общественный компостер?

Специальный ящик из двух секций, в который можно положить пищевые отходы. По мере заполнения секции в ней будет происходить таинство: бактерии и черви переработают органику в компост. Когда одна ёмкость заполнится, её закроют для полного созревания. Этот процесс займёт около шести месяцев. А пищевые отходы в это время можно будет складывать во вторую секцию



Пока одни управляли воздушным судном...

**В**нуково – легендарный аэропорт. С первых дней Великой Отечественной войны отсюда осуществлялись вылеты на фронт: в Сталинград, в блокадный Ленинград. Именно сюда доставили знамя Победы и акт о капитуляции Германии. Поэтому накануне годовщины Битвы за Москву было выбрано для поездки это место. Ведь отцы ребят, приехавших в аэропорт в минувший вторник, – современные защитники Родины и нас с вами, герои СВО.

Школьники Новой Москвы регулярно знакомят со знаковыми объектами на территории не только округа, но и всей столицы: инфраструктурой и достопримечательностями. На этот раз экскурсия началась в Учебно-тренировочном центре №21 аэропорта Внуково.

– 6 декабря у нашего Центра юбилей – 75 лет, – рассказала специалист по организации учебного процесса Наталья Артёмова. – За эти годы мы обучили огромное количество людей. Сегодня попробуем научить детей управлять самолётом на тренажёре Ту-154 в качестве вто-

...другие руководили процессом из диспетчерского центра



Поздравляем

## Кадеты Коммунарки в числе лучших

Ученики кадетских классов школы №2094 из ЖК «Саларьево Парк» заняли второе место на ежегодном городском конкурсе «Кубок Героев». Также в десятку победителей вошли школы №338 и 2070.

**К**онкурс посвящён патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Наши школьники и их педагоги вошли в тройку лидеров и стали обладателями почётного 2-го места. Победителей определяли по общим показателям – успеваемости, достижениям и патриотической активности.

Торжественная церемония прошла 20 ноября в Музее Победы на Поклон-

ной горе. Победителей поздравил мэр Москвы.

«Вы – пример любви к Родине, вы знаете, насколько важно помнить и уважать её историю. Спасибо учителям и родителям за воспитание настоящих патриотов», – отметил Сергей Собянин в своём обращении. Как рассказала заместитель директора школы №2094 по воспитательной работе Марина Глухова, победа стала возможной благодаря активному участию учеников под началом учителей в патриотических акциях городского и районного масштаба на протяжении всего года.

– В нашей школе функционируют волонтерские отряды, создан военно-патриотический клуб, – отметила Марина Александровна. – На образовательной площадке №5 действует музей Боевой славы, где про-



ходят уроки мужества, встречи с ветеранами и другие патриотические мероприятия. Учащиеся кадетских классов участвуют в спартакиадах, фестивалях и конкурсах. Например, «Тебе, столица, наши юные таланты». В этом году шесть наших учеников стали призёрами масштабного проекта – Московская метапредмет-

Кадеты школы №2094 стали обладателями почётного 2-го места конкурса «Кубок героев»

ная олимпиада «Не прервётся связь поколений». Она включает в себя активную социальную деятельность, приобщает к национальным ценностям российского общества. Школьники участвуют во всех мероприятиях, связанных с проектом «Кадетский класс в московской школе». Волонтеры школы собирают гуманитарную помощь бойцам СВО, на постоянной основе плетут маскировочные сети, делают окопные свечи.

В списках победителей не только школа из Саларьева. В десятку лучших вошли школа №338 имени Героя Советского Союза А. Ф. Авдеева и школа №2070 имени Героя Советского Союза Г. А. Вартаняна. Значит, вместе со знаниями учителя учебных заведений Коммунарки учат подрастающее поколение любить своё Отечество, осознавать себя частью его большой и многогранной культуры, понимать свою историю, помнить своих героев и созидать будущее.

**Виталий ЛЕСНИЧИЙ** ■  
Фото из архива школы №2094

Наш округ

## Я бы в лётчики пошёл

Префектура Троицкого и Новомосковского административных округов 2 декабря организовала экскурсию в аэропорт Внуково для детей участников СВО из всех районов ТиНАО. Более двух десятков мальчишек и девчонок смогли узнать все тонкости работы воздушной гавани, а заодно и присмотреться к профессиям пилота, диспетчера и бортпроводника.



На борту самолёта важен каждый член экипажа. Дети попробовали себя в качестве бортпроводников

рого пилота. Давать команды «с земли» в роли диспетчера для борта 206. И, конечно, расскажем и покажем все тонкости работы бортпроводника.

После короткого инструктажа: знакомства с приборами и правилами управления ими, ребята делятся на группы. И вот уже несколько мальчишек отправляются в кабину пилота. Несмотря на то что это тренажёр, всё оборудование настоящее. Создаётся полное ощущение, что самолёт действительно набирает высоту.

А в соседнем кабинете другие ребята следят за «полётом» и отдают команды: «206, поворот налево, высота 400, заход на посадку». Часть школьников тем временем изучают салон самолёта. Главное в работе бортпроводника – безопасность пассажиров и их комфорт. Ведь конфетки тоже надо уметь раздать пра-

вильно, не говоря уже о горячей еде. Девчонки разочарованы: чтобы поступить в училище, нужно знать английский на отлично и иметь богатое здоровье. А мальчишки нашли применение знаниям по физике, которые пригодятся при воздушной аварии.

Вторая часть экскурсии проходила уже в терминале аэровокзала. Ребятам рассказали и показали, кажется, всё, что возможно, начиная с зоны досмотра, регистрации багажа, прохода на посадку, медпункта, за-

ла для детей и заканчивая багажным отделением.

Особый восторг у детей и взрослых вызвало общение с бордер-колли по кличке Лис. В аэропорту Внуково служит 20 четвероногих сотрудников, натасканных на разные задачи. Наш приятель умеет искать взрывчатые вещества, но также с удовольствием показал ещё несколько трюков.

А когда к школьникам вышел настоящий командир воздушного судна Александр Зуев, его буквально атаковали вопросами и не хотели отпускать.

Похоже, наши экскурсанты всерьёз задумались о специальности пилота самолёта.

«Хотя бы второго или бортинженера», – делились мечтами ребята.



Бордер-колли по кличке Лис умеет искать взрывчатые вещества

На память у них осталось много впечатлений и знаний, а также фото на фоне авиалайнеров.

**Юлия ГОНЧАРОВА** ■  
Фото Кирилла ШАШКОВА

«

Похоже, наши экскурсанты всерьёз задумались о специальности пилота самолёта. «Хотя бы второго или бортинженера», – делились мечтами ребята

### Победа стала возможной

благодаря активному участию учеников под началом учителей в патриотических акциях городского и районного масштаба на протяжении всего года



Александр Авиллов / Агентство «Москва»

Яркие зелёные панели «Новомосковской» – символ преобразования Новой Москвы

**РЕШЕНИЕ – ЗА СВЕТОМ**

– Леонид Леонидович, в чём изюминка наших станций?

– В подземной архитектуре при строительстве платформ в линейном объекте основное решение – за светом. От него зависит практически всё. На «Новомосковской» удалось воплотить уникальное световое решение. Если обратите внимание, на потолке нет светильников. Они спрятаны в путевых стенах. Свет из-под панелей направлен вверх, а белый потолок в кессонах его отражает. Чтобы не утяжелять свод, дополнительное освещение с навигационными элементами разместили в одной конструкции со скамьями. А станцию «Коммунарка» между колоннами вдоль всей платформы пронизывает световая конструкция в виде эллипса в поперечном сечении. Свет от неё играет на глянцевых стенах и потолке, отражается на полу из светло-серого гранита, привезённого из Башкортастана. Панели тёмно-фиолетового цвета с тёмно-малиновой лентой чередуются с полосами из серого матового алюминия. Вся композиция отсылает нас к расцвету русского авангарда, с которым ассоциируется название района и станции. Колонны, отделанные матовыми чёрными панелями, приглашают буйство бликов. Большое спасибо производителям светильников. Они блестяще справились с задачей и воплотили замысел архитекторов.



Александр Авиллов / Агентство «Москва»

– Какие особенности рельефа учитывали в работе?

– Станции строили открытым способом. Сложности, как правило, возникают, когда заходишь в районы со сложившей инфраструктурой или на сложном рельефе. Например, как в случае со станциями «Мичуринский проспект», «Пыхтино», или когда закрытым способом строится станция глубокого заложения, как «Савёловская» или «Марьяна роща». А здесь у нас было чистое поле. Было важно учесть новые проектируемые и строящиеся автомобильные дороги [Солнцево – Бутovo – Варшавское шоссе. – Ред.]. Так что работа проходила ровно. Были издержки по времени, связанные с параллельными проектами, но в целом мы уложились в сроки.

**А вы знали?**

Изумрудный цвет Троицкой линии метро был выбран в 2023 году по результатам голосования москвичей на портале «Активный гражданин»

Светящиеся информационные панели на станции метро «Внуково»



Фото mos.ru

Актуально

# Строители изумрудного города

## Год назад в Коммунарку пошли первые поезда тёмно-зелёной, Троицкой линии метро

Сперва, 7 сентября, открылась станция «Тютчевская». Затем, 28 декабря, «Корниловская», «Коммунарка» и «Новомосковская». Две последние станции спроектированы АО «Метрогипротранс». Главный архитектор компании Леонид Борзенков рассказал о проектах, в красоте и практичности которых уже убедилось большинство жителей и гостей района.

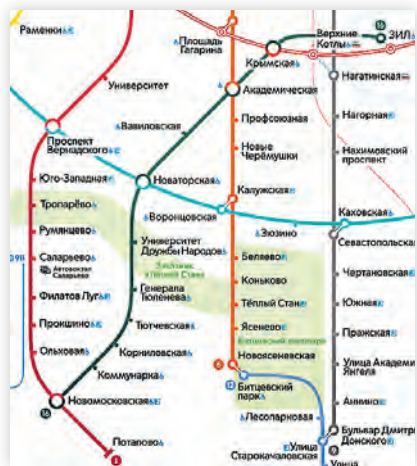


Фото Дарьи СОКОЛОВОЙ



Фото из архива Леонида Борзенкова

Главный архитектор АО «Метрогипротранс» Леонид Борзенков

«Сегодня мы провели под землю сотовую связь, ведём телевизионную трансляцию, чего раньше невозможно было представить. Теперь это стало нормой жизни. Метро развивается вместе с эволюцией технологий»

**МЕТАФОРА ПРЕОБРАЖЕНИЯ ТИНАО**

– «Новомосковская» – редкий для наших дней «односвод», а «Коммунарка» удивляет светящейся лампой-бабочкой. При архитектурном решении вы брали за основу ландшафт местности или вспомнили свои первые проекты – станции-односводы «Алтуфьево» и «Отрадное»?

– Должен отметить, что основы проекта и главные решения «Коммунарки» и «Новомосковской» были заложены командой архитекторов под руководством Александра Юрьевича Орлова: они его начинали и руководствовались своим видением объекта. Но, конечно, в основу архитектурного решения станций была положена идея преобразования Новой Москвы. Действительно, мы долгое время не создавали односводчатых станций. Местность вокруг «Новомосковской», которую сначала предполагалось назвать «Столбово», дала нам эту возможность. Подобные станции дают больше ощущений простора, широты, но с ними сложнее работать, так как конструкция не предполагает возведения поддерживающих колонн. Архитекторы с задачей справились. Среди ярко-зелёных панелей цвета ранней весенней листвы «Новомосковской» легко дышится. А в «Коммунарке» идею преобразования воплотила бабочка. По её подобию на месте прежде неос-



Фото mos.ru

Ещё один проект Борзенкова – станция «Пыхтино». Потолок украшен копией самолёта Ту-144

военных территорий строится современный город с благоустроенными парками, дворами, новыми микрорайонами, школами, детскими садами, поликлиниками, дорогами.

**ПРИМЕР ДЛЯ ВСЕГО МИРА**

– Чей опыт использовали при строительстве?

– Со строительства и введения в эксплуатацию первой очереди метро в 1935 году мы сами накопили колоссальный опыт проектирования и конструирования подземных сооружений, который аккумулировал первый в России и Советском Союзе собственный институт проектирования метрополитена (АО «Метрогипротранс»). Сегодня мы провели под землю сотовую связь, ведём телевизионную трансляцию, чего раньше невозможно было представить. Теперь это стало нормой жизни. Метро развивается вместе с эволюцией технологий. Безусловно, мы варимся не в собственном соку и смотрим, что происходит в мире, и могу отметить – мы прекрасно вписываемся в общепринятые тенденции.

– Должно ли метро быть красивым? Или это в первую очередь

всё-таки общественный транспорт, где важна функциональность?

– В основу развития Московского метрополитена изначально были заложены эстетика и функциональность. Архитекторы и строители всегда стремились создавать метро функциональным, красивым, удобным для пассажиров. На заре строительства отечественного метрополитена появились российские производители оборудования, и мы подтянулись и где-то даже превзошли мировой уровень. 60–70-е годы были периодом сперва большей, а затем – меньшей экономии в строительстве. В 90-е мы использовали технологии, разработанные ещё в 80-е. Теперь мы вернулись к метро как к пространству, которое создаётся для людей с учётом современных достижений. И всё, что сейчас делается, производится, как прежде, в России. Более того, принципы, заложенные в проекты Московского метрополитена, оказали влияние на развитие метрополитенов во всём мире.

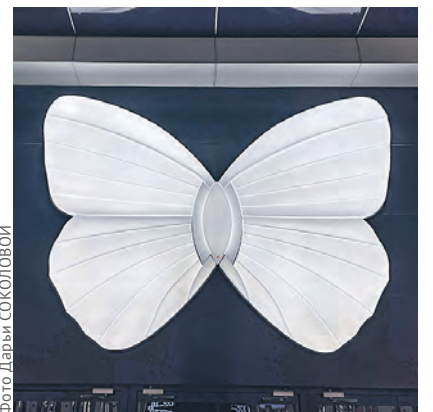
– Где ваши работы можно увидеть ещё?

– Из последнего построенного – станции «Пыхтино», «Внуково», терминал «А» аэропорта Внуково. В Санкт-Петербурге по нашему проекту скоро откроются станции метро «Юго-Западная» и «Путиловская». Там наш институт сейчас проектирует целую серию станций.

– А в Коммунарке вы бываете?

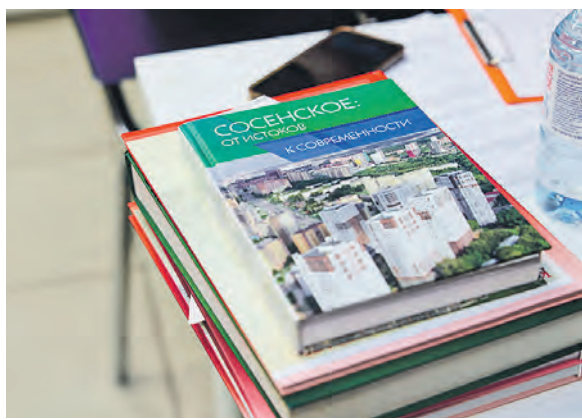
– Я живу на северо-востоке Москвы, это другой конец города. Наша судьба ездить там, где метро ещё нет, где оно пока только строится.

**Виталий ЛЕСНИЧИЙ**



Бабочка на станции «Коммунарка». Внешний вид платформы отсылает нас к эпохе авангарда, с которой ассоциируется название района

Фото Дарьи СОКОЛОВОЙ



## Страницы истории

# «МИФ ЕСТЬ, а полёта – нет»

Каждый год 30 ноября в России отмечается День краеведа. Накануне, 27 ноября, в библиотеке №261 состоялась конференция «Новая Москва и окрестности». В ней участвовали историки, писатели, сотрудники музеев и библиотек и, конечно, краеведы – энтузиасты, которые всё свободное время посвящают изучению нашего округа.

Началась ежегодная, одиннадцатая открытая краеведческая конференция с просмотра клипа Светланы Гавриловой «С днём рождения, Новая Москва!». Собравшиеся акцентировали внимание на последних кадрах с детьми. Именно их надо сейчас приучать любить, гордиться и знать свою малую родину. В передаче исторических знаний важна преемственность поколений.

– Для нас, как для библиотек, краеведение – одно из ключевых направлений, – на правах хозяина мероприятия поприветствовал участников заместитель директора по вопросам библиотечной деятельности ГБУ г. Москвы «ЦДС ТиНАО» Артём Смирнов. – Мы хотим, чтобы каждый человек мог лучше узнать улицу, район, где он живёт, свою семейную историю. Тематика конференции затрагивает все эти аспекты.

Краеведением на территории округа занимаются не только любители, но и историки-профессионалы. На нашей карте существует ещё много белых, неизученных пятен. Но даже те сведения, которые уже известны не один десяток лет, с года-



Краевед, жительница Коммунарки Надежда Калиновская представила свои книги и рассказала участникам конференции о прошлом нашего района

ми подвергаются сомнению и иногда оказываются недостоверными.

Так, в своём докладе историк, главный редактор журнала «Московский краевед» Михаил Коробко развенчал миф о первой русской воздухоплательнице Пракскови Юрьевне Гагариной, которой много лет гордится музей-усадьба «Остафьево».

– То, что Пракскови Юрьевна первая российская воздухоплательница, было аксиомой, никому в голову не приходило усомниться в этом

Историк Михаил Коробко опроверг миф о женщине-воздухоплателе, княгине Пракскови Гагариной

факте, – рассказал Коробко. – Считалось, что светская львица летала на воздушном шаре в 1803 году. Однако сведения о полёте и составе экипажа расходятся. Действительно, Андре-Жак Гарнерен, французский воздухоплатель, в это время устраивал полёты на шарах в Москве и Санкт-Петербурге. Но в своей книге воспоминаний, изданной в том же году для царской семьи на русском языке, он упоминает три полёта. В них Гагарина не упоминается. Также нет этого полёта в воспоминаниях зятя Пракскови Юрьевны, поэта Вяземского, которые сохранились в Остафьево.



## Культура

# Неожиданное лицо классики

Студенты Московской консерватории представили свежий взгляд на классическую музыку в посёлке завода Мосрентген.

Ну кто сказал, что она скучна и растворилась в ритмах сегодняшнего дня?! В ноябрьский день, когда за окном холодный дождь поливает голые деревья и чёрную землю, в зале ДК «Мосрентген» классическая музыка звучит будто в унисон осени.

На сцене студенты, аспиранты и выпускники Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского и Академии имени Маймонида. Все – лауреаты многочисленных конкурсов. Они пока только набирают высоту и, подобно юности, свежи, полны сил, творческих амбиций, нового звучания.

Звучат Шопен, Рахманинов, Чайковский, Бизе... В голове рождаются созвучные сезону строки Тютчева «Есть в осени первоначальной...» или слова из песни «Звонит высокая тоска...». Но музыканты радуют публику не только узнаваемыми с первых нот произведениями. Они открывают старые, забытые имена

или же представляют известных композиторов совершенно с неожиданной стороны. Флейтистка Феоктиста Мирошкина и пианистка Мария Садыкова, исполнив вариации на тему Россини из оперы «Золушка», раскрывают Шопена как автора, писавшего вместе с солом для фортепиано ещё и дуэты. Серьёзные вариации Мендельсона в исполнении начинающего композитора, обладателя грантов мэра Москвы Степана Игнатьева звучат не празднично и мажорно, как торжественный «Свадебный марш» – они наполнены лирикой и светлой меланхолией.

Свои вариации композитор написал в рамках кампании по сбору средств на памятник Бетховену.

Из глубины XIX века музыканты достают давно забытую песню «Швейцарский пастух» рано ушедшего Пьетро Морлакки. Музыка капризна и подвластна моде: что было когда-то популярно и на слуху у всех – часто со временем забы-



Фото ДК «Мосрентген»

вается. Оттого через столетия звучит по-новому ясно и свежо, как прежде. То же можно сказать и об одном из ярких представителей эпохи романтизма Бенжамене Годаре, которого к концу XX века почти забыли. На сцене Дома культуры молодые музыканты возвращают интерес к композитору полным импресси «Вальсом».

– Мы старались расположить произведения не хаотично, а в логич-

Шедевры мировой классики и незаслуженно забытые композиции на сцене ДК «Мосрентген» представили студенты, аспиранты и выпускники московских консерваторий

ном порядке, – отметила пианистка, составительница программы, организатор концерта Мария Садыкова. – По семантике у нас сложилась медитативная программа, посвящённая осени. Публика очень сосредоточенно и внимательно слушала, чутко отнеслась к музыкальному материалу. Принимали нас очень хорошо. В Мосрентгене нам всегда рады, за что мы очень признательны.

Бизе, Чайковский, Рахманинов любимы и востребованы, как прежде. Но и здесь молодые музыканты удивляют. Знаменитые партии из оперы «Кармен» звучат в обработке Франсуа Борна для флейты и фортепиано. «Утреннее размышление» из «Детского альбома» Чайковского исполнила для виолончели и фортепиано. Когда опускается занавес, самые горячие поклонники спешат за кулисы, чтобы поблагодарить музыкантов: «Браво! Приезжайте к нам ещё!»

Виталий ЛЕСНИЧИЙ

## Следующую программу

музыканты представят в ДК «Мосрентген» 19 декабря в 19:00

**ВЫСТАВКА «ВСЁ НАПОКАЗ?»**

до 26 апреля 2026 года,  
пн. – пт. с 13:00 до 21:30,  
сб. – вс. с 12:00 до 20:30



Ярослав Чингаев / Агентство «Москва»

Выставка исследует уникальный объект московской архитектуры – камерную усадьбу в 1-м Казачьем переулке, возведённую в конце XVIII столетия. Экскурсовод проведёт гостей по камерному пространству, наполненному реальными артефактами, объектами-мистификациями и работами актуальных художников. Вместе они отражают судьбу дома, напоминающую удивительные биографии московских купцов, в числе которых были учёные, коллекционеры и меценаты. Посетители увидят работы Бориса Кустодиева и вещи владельцев усадьбы.

Регистрация:

Адрес: 1-й Казачий пер., 6, с. 1  
Метро: «Полянка», «Добрынинская»



**ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА «ЛАДЬЯ. ЗИМНЯЯ СКАЗКА-2025»**

17–21 декабря, ср. с 12:00 до 19:00, чт. – сб. с 10:00 до 19:00, вс. с 10:00 до 17:00



В учебно-выставочном комплексе «Тимирязев Центр» свои работы представят более 1500 мастеров и объединений народных промыслов. Среди изделий – ювелирные украшения, изделия из хохломской и городецкой росписью, лаковая миниатюра из Палеха, расписной фарфор из Гжели, вологодское и елецкое кружево, игольчатая вышивка кадомский вениз, кубачинское серебро, изделия из кожи и многое другое.

Одним из ключевых событий станут показы модных коллекций от российских дизайнеров. Выставку будет сопровождать деловая программа для бизнеса и специалистов отрасли. Для гостей пройдут квесты по народным промыслам, мастер-классы по лепке из глины, росписи, ткачеству и другим ремёслам, выступят фольклорные коллективы из разных регионов России.

Адрес: Верхняя Аллея, 6, с. 1  
Метро: «Петровско-Разумовская»

**«ДОБРЫЙ ДЕКАБРЬ»**

13–14 декабря с 15:00 до 18:00



В ТЦ «Арена Плаза» пройдёт фестиваль скалолазания с участием сотен спортсменов разных категорий, от новичков до профессионалов

Афиша

# Куда сходить всей семьёй

О самых интересных концертах, выставках, фестивалях читайте в нашем обзоре городских мероприятий на две недели.

В ЖК «Прокшино» (13 декабря) и ЖК «Скандинавия» (14 декабря) пройдёт ежегодный благотворительный фестиваль. В этом году его главным мотивом стала сказка Гофмана о Щелкунчике.

Гостей ждут выступления музыкантов, знаменитый чай из самоваров и сладкие орешки, спортивные игры, интерактивный спектакль «Щелкунчик», новогодний плейлист и праздничный антураж. Подробная программа на сайте: Адрес: Лобановский лес, 11–13, пл. Туве Янссон



**«ЗИМНИЕ ВОЛШЕБНИКИ»**

до 28 декабря, в течение дня



В национальном центре «Россия» 19 зимних волшебников расскажут свои легенды и поведают о ценностях, которые лежат в основе их образов. Легенды будут представлены в форме 18 театрализованных представлений, которые познакомят гостей с фольклорными и сказочными персонажами. А самых любознательных и отважных путешественников ждёт новогодняя викторина по выставке «Путешествие по России» и сладкие подарки.

Подробная программа и регистрация:

Адрес: Краснопресненская наб., 14, пав. № 7  
Метро: «Деловой центр»



**КОНЦЕРТ «ПООБЕЩАЙТЕ МНЕ ЛЮБОВЬ»**

7 декабря в 18:00



В ДК «Коммунарка» прозвучат лучшие песни о любви от участников группы «Новая Москва» Анны Гуляевой, Вячеслава Григорьева и Павла Мазуры. Зрителей ждёт особенный музыкальный вечер с трогательными композициями, песни о чувствах, которые делают жизнь ярче.

Адрес: п. Коммунарка, ул. Александры Монаховой, 21А

**КУКОЛЬНЫЕ СПЕКТАКЛИ**

17 декабря в 18:00 В ДКиС «Воскресенское» имени Загира Гасанова пройдут отчёт-

ные спектакли студии Театра кукол «Весёлый Балаганчик» под названием «Гуси-лебеди» и «Гусёнок». Зрители увидят приключения девочки Маши, спасшей брата Иванушку от Бабы Яги, и непослушном гусёнке, которого украла лиса.



Адрес: п. Воскресенское, 13Б

**МАСТЕР-КЛАСС ПО ГИМНАСТИКЕ**

17 декабря в 17:00

В Центре физической культуры и спорта «Мосрентген» состоится мастер-класс «Обруч без начала и конца». Основным приёмам владения гимнастическим обручем и базовым элементам художественной гимнастики обучит инструктор Валерия Кяжина. Приглашаются не только дети, но и мамы.



Адрес: п. завода Мосрентген, 32

**НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА САМУИЛА МАРШАКА**

13 декабря в 12:00



Библиотека № 258 представляет сказочную историю про отважную девочку, которая отправилась зимой в лес за подснежниками. Дети послушают и обсудят волшебную историю, познакомятся с персонажами, отправятся на поиск первых весенних цветов, ответят на вопросы о временах года, найдут двенадцать месяцев и таинственные атрибуты из сказки на карте чудес, а также смастерят корзину с цветами из воздушного пластилина.

Адрес: п. Воскресенское, 39

**ОПЕРЕТТА «МИСТЕР ИКС»**

13 декабря в 19:00 В ДК «Коммунарка» артисты лучших московских театров представят бессмертный шедевр Имре Кальмана «Мистер Икс». Зрителей ждёт яркий карнавал страстей, искромёт-



ные диалоги и пронзительные дуэты, потрясающие костюмы и масштабные декорации, виртуозная музыка и нежные серенады.

Мероприятие платное. Приобрести билет можно по ссылке: Адрес: ул. Александры Монаховой, 21А



**ЗИМА ВО ДВОРЕ**

6 декабря в 11:00, 13:00 и 15:00



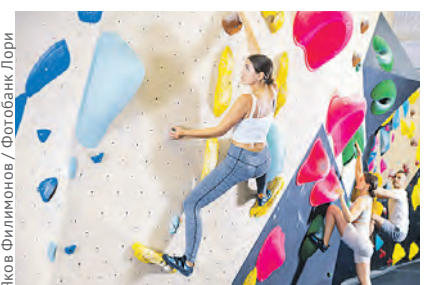
Молодёжная палата района проведёт праздничную программу «Зима во дворе». Гости мероприятий ждут зимние игры и конкурсы, спортивные эстафеты и хороводы. Самые маленькие жители поучаствуют в интерактивах с аниматорами и танцевальных флешмобах под музыку из советских мультфильмов, а приглашённые артисты исполнят вокальные композиции.

Адрес: Первый праздник стартует в 11:00 по адресу: п. Газопровод, д. 17; второй – в 13:00 по адресу: ул. Потаповская Роща, д. 18, к. 1; третий – в 15:00 по адресу: пр-т Куприна, д. 38, к. 1

**ФЕСТИВАЛЬ СКАЛОЛАЗАНИЯ**

до 23 декабря, в течение дня

В ТЦ «Арена Плаза» пройдёт фестиваль скалолазания с участием сотен спортсменов разных категорий, от новичков до профессионалов. Также в рамках фестиваля организуют бесплатные мастер-классы по скалолазанию для всех желающих, любого уровня подготовки.



Всё снаряжение выдаётся на месте. Запись открывается постепенно. Расписание и регистрация: Адрес: Ленинградский пр-т, 36

Метро: «Динамо», «Петровский Парк»



Эльвира ЯКУПОВА  
Фото организаторов мероприятий



Ветеринар-зоотехник по насекомым и рептилиям Денис Киселёв со скорпионом Глафирой Сергеевны

## В ОБЩЕСТВЕ ГЛАФИРЫ СЕРГЕЕВНЫ

Но путь к прекрасному, как все знают из сказок, таит много опасностей. Первыми в экспозиции я встречаю паучков. Меня сопровождает ветеринар-зоотехник по насекомым и рептилиям Денис Киселёв. Он более 10 лет прожил в Эфиопии:

– Посмотрите на американского птицеда Смита, – предлагает Денис посетителям. – Он снимается во всех фильмах ужасов. Почему? Потому что красивый, флегматичный и не убегает. На руках сидит спокойно, а если начнёт перемещаться, получите приятные ощущения типа массажа, которые возникают благодаря присоскам на кончиках лапок.

Как хищник, Смит имеет клыки – хелицеры. Но для человека они не опасны. Паук даже не ядовит. Но его щетинки содержат особое вещество, которое может вызвать аллергию – чихание или слабый кашель. Это самое страшное, что Смит может причинить человеку. При ближайшем рассмотрении эти крупнейшие в мире пауки оказываются робкими и пугливыми. Чего не скажешь о его соседке – скорпионихе Глафире Сергеевне, как её почтительно называет наш гид. Она самая крупная в отряде членистоногих паукообразных – азиатская. Денис аккуратно берёт свою любимицу в руки.

– Совершенные интроверты. При любой возможности спешат под камушек. Если к ним



Крылатые красавицы в восторге от фиолетового цвета, так что покорить сердце бабочки несложно – достаточно выбрать правильную одежду

«

Самый долгий век бабочки – 20-30 дней. Потому что прожорливые гусеницы за период своего созревания поедают зелени и плодов размером с куст сирени. Чем больше гусеница съест, тем дольше проживёт бабочка

## Зооуголок

# ТРОПИКИ В ДЕКАБРЕ

## В Коммунарке открылась выставка бабочек

В одном из залов «Арены Плей» на улице Александры Монаховой ярко и жарко, как в джунглях. До 24 декабря здесь проходит выставка «Чудеса тропиков. Живые бабочки». На градуснике +27°C, высокую влажность поддерживают, каждый час распыляя воду из пульверизатора. Атмосфера воссоздаёт тропическую среду. Снимаю водолазку и в футболке отправляюсь в мир ярких красок...



На выставке можно увидеть весь жизненный цикл насекомого: от куколки до взрослой особи

не приставать, никогда не нападут. Ей легче убежать. Вообще, пауки по вибрации, запаху определяют размеры повстречавшегося им на пути организма. И если тот его больше, предпочитают скрыться. Экономия сил в дикой природе – важный аспект выживания.

В каждом аквариуме увлажнённый грунт и формочка с водой. Пауки тоже любят пить. В суровой природе они доживают максимум до пяти лет. В террариуме – до 12, а некоторые виды и до 25 лет.

## Ускользящая красота

Откинув сетку шатра, попадаю в мир бабочек. Они порхают, кружат, летают. Около двухсот чарующих созданий различных оттенков. И совершенно меня не боятся.

– Все бабочки в нескольких поколениях выросли на фермах. Нас они не идентифицируют с хищниками и у них отсутствует инстинкт само-

защиты, – рассказывает специалист.

Не проходит минуты, как яркая бабочка брошью садится на мою грудь. Другая облюбовала место на плече. Моя экскурсия продолжается в сопровождении экзотических красоток.

– Кормушка у нас фиолетового цвета. Бабочки его очень любят. Однажды ребёнок пришёл в фиолетовом комбинезоне. На него все бабочки слетелись. А ещё они любят запах цитрусового парфюма и... перегара. Если папы приходят с детьми после предшествовавшего накануне праздника и застолья, им обеспечен у бабочек аншлаг.

Вокруг меня мимолётная и стремительно ускользящая красота. Живут эти создания всего 3-5 дней. Самый долгий век бабочки – 20-30 дней. Потому что прожорливые гусеницы за период своего созревания поедают зелени и плодов размером с куст сирени. Чем больше гусеница

съест, тем дольше проживёт бабочка, вылетев из куколки. Сама же крылатая в природе почти не ест. Она питается нектаром, подгнившими фруктами и плодами деревьев. Но в искусственных условиях человек бабочке счастье жизни продлевает. Утром и вечером их подкармливают разведённым в воде мёдом.

## В ПОЛЁТЕ ДО КОНЦА

В экспозиции 15 видов бабочек. Порхают и долгожители. Они из семейства «Совиный глаз». Обитают в Южной Америке. Живут два месяца. Активны в сумерки. Коричневая раскраска позволяет маскироваться под ствол дерева или пожелтый листочек. А бабочка-парусник Палинур зелено-бирюзового оттенка. Она обитает по берегам океанов и маскируется от хищников под цвет морской воды, сливаясь с ней. В наши дни долетают они и до Владивостока, где, правда, погибают. Бабочки-листки при опасности прыгают на землю и заваливаются набок, чтобы слиться с почвой.

В свой стремительный полёт бабочка отправляется, чтобы найти спутника и отложить яйца. За день-другой до конца жизни бабочка постепенно тускнеет. Отложив яйца и предчувствуя конец своего полёта, сама бесстрашно ищет смерти. Если летом на природе постучать по земле, обязательно найдётся бабочка, готовая броситься под ноги... Чтобы потом взмыть на радугу. Ведь красота не умирает.

Виталий ЛЕСНИЧИЙ  
Фото Кирилла ШАШКОВА

## Наш район

# Загадки против нечисти

Познавательный квест «(Не) страшные сказки» прошёл в ЖК «Прокшино» 23 ноября.

Если в погожий выходной день, заглянув в один из современных районов Коммунарки, вы увидите чертей с ухватками для чугуна, красавиц в народных сарафанах с рациями на поясе, а ещё толпы жителей, идущих по бульвару с картой, но почему-то спиной вперёд – не удивляйтесь. Нет, мир не сошёл с ума, совсем наоборот. Это на охоту за знаниями вышли жители района, участники мероприятия образовательного бюро «А101 Лёрнити».

Согласно сказочному сюжету квеста, у прекрасной селянки, как водится, «грамотной мало», нечисть украла весь домашний скарб и теперь привольно разгуливает с ним по району. В полицию с таким не пойдёшь, да и заявление, грамо-

ты не зная, на беса не напишешь. Побороть нечистого можно, пройдя по маршруту, указанному в карте, и ответив на все загадки.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Чтобы расшифровать письмена, напрячь память и воображение пришлось не только детям, но и взрослым. Среди зашифрованных слов оказались предметы старинного быта и гардероба, цитаты из русской классики и, конеч-



но же, герои отечественного фольклора.

– Самым сложным стало задание, в котором было много букв и пришлось сопоставлять их с точками, чтобы получить цитату из «Вия»: «Поднимите мне веки», – говорит Сергей Концов, пришедший на квест с дочерью Марией и женой Антониной. – Мы уже в шестой раз принимаем участие в таких мероприятиях. В прошлый раз в «Испанских кварталах» проходили квест, посвящённый роману «Дон Кихот». Мы его прежде не читали, а после взяли в библиотеке книгу и прочли от начала до конца.

Помимо сложных загадок на пути участникам встречались и интересные факты о сказочных персона-

Харизматичный демон в шапке-ушанке развлекал ребятшек загадками



Следите за расписанием квестов в телеграм-канале организаторов



Направление поиска указывал вещей камень – древний дорожный навигатор из сказок и былин

жах. Например, почему к волшебному коню обращаются «Сивка-бурка, вещая каурка»? А дело в том, уверены авторы квеста, что сивый, бурый и каурый – не самые ходовые масти у лошадей, значит и слгз к такой неказистой лошадке не пристанет, и воровать у её хозяина нечистая сила тоже ничего не будет.

Дарья СОКОЛОВА  
Фото Александра КОРНЕЕВА

## КОММУНАРКА

Газета зарегистрирована как информационное издание.

Распространяется БЕСПЛАТНО

№ 19 (20),  
5 декабря 2025 г.

Главный редактор: Постников Сергей Сергеевич  
Арт-директор: Сергей Баннов

Использование публикаций допускается только с письменного согласия правообладателя.  
Регистрационный номер СМИ: ПИ № ТУ50-03124 от 04.12.2024 зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу.

Учредитель: Управа района Коммунарка города Москвы  
Адрес: 108811, г. Москва, вн. тер. г. Поселение Сосенское, пос. Коммунарка, ул. Сосенский стан, дом 4  
Адрес редакции: 127287, г. Москва, муниципальный округ Савёловский, ул. 2-я Хутурская, дом 38а, стр. 15, помещ. 9 E-mail: editor@moirajon.ru.

Издатель: Общество с ограниченной ответственностью «МЕДИАГОРОД»  
Адрес: 127287, г. Москва, муниципальный округ Савёловский, ул. 2-я Хутурская, дом 38а, стр. 15, помещ. 9  
Отпечатано: в филиале ОАО ПФОП «Волоколамская типография». Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, дом 9